

भी३म्

'गर्भ-रएडा-रहस्य'

लेखक---

" कविताकामिनीकान्त"

·'कविराज'' श्री प० नाथूरामशंद्धर शर्मी, 'शङ्कर'.

प्रकाशक---

हरिशङ्कर शर्मा,

हरदुश्रागज, श्रलीगढ़

संवत् १६७६

पथम बार]

[मृहय 🖅

मुद्रक—

केसरीदाम सेट डारा

नवलिकशोर प्रेस लखनऊ में छुपा.

श्रो३न

समर्पग

जिसका भेट-विधान, न इठ से इटने देगा। घोर श्रपव्यय, मान, न जिसका घटने देगा ॥ बाल विवाह - प्रचार, न जिसकी लटने देगा।

सहार, न जिसको कटने देगा ॥ विधवा-दल

जिसने मुकसी चालाक को, सुपद 'गर्भ-रएडा' दिया। उस 'हिन्द्पन'की नाक की, सदहस्य अपेख

महामन्द्रभागिनी, 'कमला'.

भूमिका।

विधवा-विवाह का प्रवार न होने से द्यार्थ-जाति की जो दुर्गति हो रही है उसे देख कर आठ आठ आँस् रोना पहता है। जिस जाति में लख्बा बाल-विधवाएँ अपने करुण-कन्दन से कठोर पुरुषों के भी कलेजे कँपा रही हों-जिस देश में सहस्रों दुधमुँही वालिकाएँ, होश सँमा-लने से पूर्वही, 'राँड 'यना दी गई हो, वहाँ के सामाजिक अत्याचार और निर्देय व्यवहार की देख एकदम क्रीध श्रीर करुणा का संचार होने लगता है। पुरुष वृदावस्था तक अपने अनेक 'विवाह' कर सकते हैं पर विधवाओं के विवाह का विचार करने मात्र से 'सनातनधर्म' की नौका डगमगाने और बुनियाद धरधराने लगती है। विधवाएँ, मार की मार न सहार कर गुप्तरूप से अनेक श्रमुचित कर्म भलेही करें पर उनके लिए विवाह की श्रायोजना करना घोर घृणित श्रौर महानिन्दनीय काम है ! ऐसा होने से 'हिन्दूपन' पाताल को पहुँच जाता तथा पौराणिक धर्म का ढचर ढीला पड़ जाता है !

विधवा-विवाह के प्रचार का द्वार बन्द करते ही विषम व्यवहार और अनुचित अत्याचार का तार दूर जाता हो सो नहीं, प्रत्युत उसके कारण दीन-अबलाओं को पल-पल पर पीड़ित होना पड़ता है। खान-पान, रहन-सहन, आमोद-प्रमोद सम्बन्धी समस्त सुखा से दूर रहकर विधवाएँ अपने दुःखभरे जीवन-काल को कष्टपूर्वक काट सकें तो कार्ट अन्यथा उनके कालकविलत होने में ही भलाई समभी जाती है। जिसकी मंजु-मनोहर मोहिनी मूर्ति को देख कर बड़े बड़े विचारशील बुद्धिमानों के चित्त चलायमान हो जाते है-जिसकी विकरालमुखी बाण वर्षा के विलक्षण बेग को बड़े बड़े धर्मधुरन्धर, धर्मवीर भी नहीं रोक सकते, उस असीम शिक्तशाली 'अनङ्गराज' को अल्पवयस्क अबीध अबलाएँ जीत कर विजय-दुन्दुभि बजा सकेंगी—यह कितनी असम्भव और कैसी बेजोड़ बात है!

जिसकी पृष्ठपोषकता में, इतिहास, प्राण, स्मृति श्रादि धर्म-प्रनथों के पन्ने के पन्ने भर पड़ हा-जिसकी उपयो-गिता, युक्ति-प्रमाणीं द्वारा भलीभाँ ते सिद्ध हो चुकी हो-जिसकी महत्ता ने प्रत्येक विचारशील सज्जन के हृदय पर श्रिधिकार कर रक्खा हो, उस विधवा विवाह के प्रचार में बाधा डालना श्रथवा उसके मार्ग को कंटकाकीर्ण करना पक्के सिरे की श्रद्रदर्शिता श्रीर श्रव्वल दरजे की श्रविवे-कता है।दयानन्द, ईश्वरचन्द्र, हरिश्चन्द्र, शङ्करलाल आदि विमुक्त पृष्ठे की विशुद्ध श्रात्माएं हमारे इस श्रत्याचार को देख कर क्या कहती होंगी? महाकवि हाली की 'फ़रियादे-बेबगान' का तनिक तो श्रसर होना चाहिये था, सप्रसिद्ध सनातनधर्मी विद्वान् श्रीराधाचरण गोस्वामी के लेखों का कुछ तो परिणाम निकलना चाहिये था। . इन महानुभावों को यह ज्ञात न था कि हमारे लेखो की अवहेलना कर आर्य-जाति, विधवा-विवाह-प्रचार में, ऐसी मन्दगति, उदासीनता प्रत्युत कर्महीनता का परिचय देगी। विधवाश्रों का दुःख दूर करने के बदले उन्हें उस से भरपूर करेगी। क्या विधवाश्चों के साथ ऐसा व्यवहार करना ठीक है १ क्या ऐसा करने से वे मान-मर्थ्यादा के महत्त्व को समभती हुई ब्रह्मचर्यब्रत-पालन कर सकती हैं १ क्या इस श्रन्यायपूर्ण घाँघलवाज़ी का कभी भ्रेयस्कर परिणाम निकल सकता है १ कदापि नहीं ! कदापि नहीं!!

> विधवारिस रोक रोरही है। लाखों कुल कानि खोरही है॥ जारों के गर्भ धारती हैं। जनती हैं श्रौर मारती है॥

जो विधवाएँ प्रसन्नतापूर्वक ब्रह्मचारिणा रहना चाहूँ, रहें-बड़ो उत्तम बात है पर, उन्हें बलपूर्वक ऐसा करने को बाध्य करना श्रमुचित और अन्याय है। ऐसा करने से अच्छा परिणाम निकलने के बदले, श्राये दिन गहिंत गुप्त रहस्यों का भयानक भगडाफाड़ हुआ करता है। समय पाकर सुन्ध्य प्यम् सुनागरिक वननेवाल बालकों को, जारज होने के कारण, जाति श्रीर कुल के श्रत्याचार तथा श्रूंडी लोकलज्जावश विधवाएँ उदर ही में दबाच डालती हैं। हम पूछते हैं कि 'सत्याचार' के नाम पर यह 'हत्याचार' नहीं तो क्या है? जिन लोगों में विधवा-विवाह की सुप्रधा प्रचलित है क्या उनमें कभी इस प्रकार की भृण-हत्याएँ सुनी गई हैं ? क्या वे जाति श्रीर कुल के भोषण भयङ्कर श्रत्याचार की भयावनी विभीषिका से भयमीत हो श्राने अज्ञां को श्रङ्ग-भङ्ग कर सकते हैं ?

यों तो कदाचित् ही कोई विचारशील सज्जन होगा जो विधवाओं की दयनीय दुर्दशा से द्रवित हो उनके दुसह दुःख दूर करने की चिन्ता में निमग्न न हो, पर, तो भी किव का स्वभाव श्रोर भी श्राधिक कोमल होता है-उस में सहद्यता की मात्रा श्राधिकता से रहती है। इस प्रकार के दुर्व्यवहार, अत्याखार श्रोर अन्याय को देख कर कोमल हृद्य पर जो गहरी चोट लगतो है, उसे कविता द्वारा प्रकट कर दूसरों को श्रतुभय करा देना कि का ही काम है। परन्तु इस कार्य की वही प्रतिभाशाली किव कर सकता है जिसकी कविता के श्रक्षर-श्रक्षर से माधुर्य टपकता हो, शब्द-शब्द में मालिकता भरी हो, पंकि-पंक्ति पर प्रसादगुण पाया जाता हो। शब्द भागडार प्रवम् श्रलङ्कार शास्त्र पर भी पूरा श्रिधकार रखता हो।

कविवर पं० नाथुरामशङ्कर शर्मा की गणना ऐसे ही कवियों में है। हर्ष की बात है कि 'गर्भ-रएडा-रहस्य' आपही की श्रोजस्विनी लेखनी द्वारा लिखा गया है। इसमें शृहरजी न अपनी नवनवानमेषशालिनी प्रतिभाशक्ति से एक काल्पित कथा द्वारा विधवात्रों की जो जबरदस्त वकालत की है वह पढ़ने ही से जानी जा सकती है। श्रापने विधवाश्री की दशा का जो विचित्र चित्र खीचा है उसे देख कर हृदय में सहसा, दुःख, घृणा, करुण, श्राश्चर्य, भय, कोध श्रीर श्रानन्द के भाव जायन होने लगने हैं। यह कल्पित कथा पढने वाले को पकड़ कर उसके इदय को जकड़ लंती है। मूर्खा स्त्रियों को वहका कर धूर्त लोग किस प्रकार स्वार्थ सिद्ध करते है-'पंडिनाई' श्रीर 'पुरोहिताई' का जटिल जाल फेलाकर विवेकशन्य वश्चक किस प्रकार गर्भस्थ बालक के जीवन की नए-भ्रष्ट कर डालते हैं-प्रतारक पंचा के प्रचएड प्रपंच में पड़ सरल स्वभाव सञ्जनों को किस प्रकार कष्ट-कल्पनापूर्वक काल काटना

पड़ता है-गुंखहीन 'गोसाइगों' की गपोड़गाथा के गन्दे गीत गाकर, ज्ञान गोरवरहित लजनाएँ किसप्रकार प्रापा-चार में प्रवृत्त होने लगती हैं-विकट स्थिति उपस्थित होने पर समयोचित कोध द्वारा, सती-साध्वी देवियाँ छुद्यवेशयारी 'धर्मधुरन्धरों' को धिकारती हुई, किस प्रकार स्वधर्म-रक्षा में सम्बद्ध होती हैं-निराकार परमेश्वर के स्थान में विविध प्रकार की प्रतिमाएँ पूजने तथा तीर्थयात्रा करने पर समभदारों को, किसप्रकार उनकी निर्माणना ग्रीर निर्धकता ज्ञात होजाती है इत्यादि श्रानेक अद्भुत घटनाओं का रहस्योद्धाटन इस पुस्तक द्वारा बड़ी ही मार्मिकता और उत्तमता से किया गया है-बहुत ही बढ़िया चित्र खीचा गया है।

पाठको ! ले जिए, 'हिन्दू-समाज 'के श्रत्याचारों का विद्वा पिढ़िय श्रोर विधवाश्रों की दुर्दशा पर श्रांस् वहाइये! याद रिलये, यदि इस महाश्रनर्थकारी कृतिसत-काएड को दूर करने का पूर्ण प्रयन्न न किया गया नो देश और जाति दोनों, श्रधमा-श्रधोगित के गहरे गढ़े में गिर, शोक-सन्तापपूर्वक, बेगुनाह बच्चों एवम् श्रसहाय श्रवलाओं की श्राह से भस्म होते रहेंगे। निरर्थक निश्चयों श्रोर निष्कल प्रस्तावो द्वारा श्रव कोरे कागज़ काले करने का समय नहीं रहा। श्रावश्यकता है कि लोग कार्य-क्षेत्र में श्रवतीर्ण हो, विधवाश्रों की दहकती हुई दुःखानि पर मिट्टी का तेल उड़ेलने के स्थान में पुरय-सिलला भगवती भागीरथी के विमल वारि की विश्वद वर्ष करें-जुल्म-जंजीर की कड़ी काईयाँ कारने के लिए कठोर कुधातु के कुल्हाड़े को काम में लावें-दुर्गति-दुर्ग

का दलन करने के लिए 'डायनामाइट 'का प्रयोग करें।
निराशा-निशा में वैठ कर आलस्य-असुर की अर्चना
करने वाले कर्महीन कायरो ! उठो, हाथ-पाँव हिलाकर
कुछ करना सीखो-जाति-सुधार और देश-उद्धार में संलग्न
रहने वाले निषुण नेताओं का अनुगमन करो-उन्हें सहायता दो और साहस रक्खो। एक दिन आवेगा और
अवश्य आवेगा जब आप अपने देश-जाति, पुर नगर,
घर वार आदि सब को सुसम्पन्न एवम् समुद्धिशाली
देखेंगे। विचारी विधवार्ष 'सधवा' होकर रोमाञ्चकारी
आर्चनाद के स्थान में आनन्दप्रद मङ्गलगान करती हुई
अपनी सन्तान की देश और जाति के अपर निछावर
करेंगी।

"विदुषी उपजे, क्षमता न तजें,
वन घार भजें, सुकृती वर को।
सधवा सुधरें, विधवा उचरें,
सकलङ्क करें, न किसीघर को॥
दुहिता न बिकें, कुटनी न टिकें,
कुलबोर छिकें, तरसें दर को।
दिन फेर पिता, वर दे सविता,
कर दे कविता, कविशङ्कर को॥"

हरदुश्रागज दीपावली १६७६

हरिशङ्कर शर्मा,

(आ३म)



(सोरठा)

शङ्कर! मान कुमंत्र, जननी ने विधवा जनी। में अबला परतंत्र, विवश गर्भ-रएडा बनी॥ (रीला-जन्द)

(१) सत्य एक अविलेश, और सब सपनासा है। विभवा-दल का दुःख, भयानक अपनासा है॥ में अपना अनुभूत, अमंगल दरसाती हूँ। उच कुलों पर आज, अश्रु-विव बरसाती हूँ॥ जब से सुभको गर्भ, नरक में मिला बसेरा। हा ! वालक नवजात, बना तबही वर मेरा ॥ दिया राँड कर जन्म, जिन्होंने मुक्तदुहिताको। किया सुकर्भ अनन्य, धन्य उन मातिपता को॥

(३) उड़ा न वह वैधव्य, उड़ाते हैं सब जिस को । मिलता मुभ को छोड़, 'गर्भ-रयडा'पद किस को॥ जिस रहस्य को सोंप, शुद्ध अमरत्व मरूँगी। सुनलो उस का सार, न कुछ विस्तार करूँगी ॥ एक बदुक ने हाथ, पकड़ जननी का देखा। सामुद्रिक-फल जाँच, बाँच कर विधि की रेखा॥ बोला उदर विलोक, जनोंगी विधवा लड़की। सुनते ही कटुवाद, आग मा के उर भड़की॥ करके ऋँखियाँ लाल, लताड़ा उस पामर को। उठजा ऊत उतार, अनारी अपने घर को॥ वज्र समान कठोर, वचन सुन वञ्चक तेरा। उछल रहा है हाय !, कलेजा अब तक मेरा॥ उचित गालियाँ खाय, महाखल यों फिर बोला । किया न तुम ने न्याय, न श्रीमुख सादर खोला ॥ पढ़ कुमंत्र दो चार, विलक्षण प्रश्न बताये। सव के उत्तर ठीक, समक मा के मन भाये॥

(७) यों ठग ने ऋपनाय, ऋटल-विश्वास बढ़ाया। मा का मन फुसलाय, अमङ्गल-पाठ पढ़ाया ।। रच दुहिता का ब्याह, राँड कर जो न जनोंगी। तो तुम खोय सहाग, निखसमी नारि वनोंगी॥

जटिल जाल की चाल, सरल जननी ने जानी। अचला टेक टिकाय, अशुभ करने की ठानी ॥ बोली विहित विधान, अर्थ व्यय से न दरूँगी। पर कन्या बिन ब्याह, कहो किस भाँतिक हँगी॥

वह बोला सब काम, सिंद्ध पण्डित करलेंगे। पटली पे अभिषिक्र, एक गुड़िया धरलेंगे॥ करना उसका दान, पयोधर पीते वर को। इस विधि से कल्याण, कमाना कुनवे भर को ॥

सुन मा ने प्रतिवाद, किया बेजोड़ कथन का। जड़ के साथ विवाह, असम्भव है चे न का ॥ गुड़िया का भरतार, बने वर बिन जाई का। सिद्ध करो सप्रम.ण, मर्म इस चतुराई था॥

(22)

बोला बदुक लबार, तोड़ गड़बड़ की लंका। क्यों बलहीन असार, दृथा उपजी यह शंका॥ जड़ वर शालियाम, बधू तुलसी चेतन है। क्या अब उनका ब्याह, कराना पागलपन है॥

(१२)
प्रतिमा पूज प्रसन्न, सुरों को कर सकते हैं।
क्या दुलाहिन के ठौर, न गुड़िया धर सकते हैं॥
पट पिएडोदक आदि, पितर हम से पाते हैं।
इस प्रकार से अन्य, अन्य मुख वन जाते हैं॥
(१३)

्रह्म विधि से संदेह, दूर कर रङ्ग जमाया। मा ने उस बकवाद, पोच पर ज्ञान गमाया॥ पूछा वर नवजात, कहो किस भाँति मिलेगा। हँसकर बोला सिद्ध, सुनोइस भाँति मिलेगा॥

कल ही एक कुलीन, कुमर ने जन्म लिया है। विकट त्रहों ने घेर, निपट अल्पायु किया है॥ वह बालक दो बार, बिता कर मर जावेगा। पर विवाह का काम, सिद्ध सब कर जावेगा॥ (१४)

उस लड़के का बाप, बुरा फल जान चुका है। परित्व मुक्ते देवज्ञ, शिरोमिण मानचुका है।। यदि पूछो यह-दोष, दान जप से हटता है। हटता है, पर पाप, न निर्धन का कटता है।।

(१६)
यदि समको मा-बाप, न अपना बालक देंगे।
देंगे, पर धनहीन, दीन तुम से कुछ लेंगे॥

इस का ठीक प्रबन्ध, दाम दे कर करदूँगा। जाकर उन के हाथ, ठनाठन से भरदूँगा॥

करदो सुखदारम्भ, भूल से दुःख न सहना।
श्रेयस्कर सदुपाय, प्राणवल्लभ से कहना॥
यों प्रपञ्च रच पोच, कड़ा कर मा के डर को।
लेकर सौ कलदार, सिधारा अपने घर को॥

मभ दुखिया का वाप, रात को घर पर आया। मा ने अवसर पाय, रची इस ढब से माया॥ स्वामी! कुलरिपुरूप, दुरर्भक पेट पड़ा है। जिस का जनम जघन्य, आप को बहुत कड़ा है॥ 1

(39)

कह डाली भय-भार, लाद कर धर्मकहानी। चतुर थिता ने चाल, खर्व खल की पहँचानी॥ डरपोक, समभ भेरी महतारी। फटकारी च इ वेंठी प्राण्योप, अन्त को नर पर नारी॥ दुहिता का कर ब्याह, उदर में राँड करूँगी। अथम आप से नाथ !, नहीं विष खाय मरूँगी ॥ जननी की हठ व्याधि, जनक ने बेढव जानी। इार मान रिस रोक, कहा करना मनमानी॥ पौड़ रहे चुपचार, उठे देखा दिनकर को। न्हाकर भोजन पाय, पिता निकला वाहरको॥ श्चाधा दिवस बिताय, बदुकव्याकुत्तसाद्याया। घवराहट का ठाठ, बाँध गठरी भर लाया॥ बोला कुटिल कुचाल, प्रहों की कब दुबती है। उस बड़के की ऊल, ऊल पसली बलती है ॥ जोड़ मित्र गया ठीक, बड़ा चोत्सा घर वर है। करलो अपना काम, ब्राज ही का अक्सर है॥ (२३:)

स्रो! सहस्र कलदार, निकाको भटपट जाऊँ। देकर शुक्क समस्त, ससकते वर को खाऊँ॥ माता सुन कर हाल, घुसी घर में दिनिधासी। रख दी रोकड़ काड़, लपक लेगया विसासी ॥ (२४) फिर पाखण्ड प्रवीण, महोदर दो ठम स्नाये। बोब्रे वचन विनीत, बदुकजी के गुण गाये।। मा की लगन लगाय, मनोहर मण्डप छाया। कलश गणेश, यहों का नवक पुजाया॥ बट्क वीर ने आय, कुपथ की पद्धति खोली। पद्ने लगा कुमन्त्र, वदल कर बोखी बोखी॥ एक पटा पर खोल, गाँठ से रखदी पुड़िया। धरली उस के पास, बनी गृदड़ की गुड़िया॥ मा ने निरख चरित्र, कहा वर साथ न लाये। ग्यारह सी कलदार, कहाँ किस को परसाये॥ बोखा बदुक बबार, लिया शिशु देकर सोड़ा। भाग चला तन त्याम, इसे पकड़ा कब छोड़ा ॥ (20)

वर का लिङ्ग शरीर, बँधा है इस पुड़िया में। वरनी का प्रतिविम्ब, दरसता है गुड़िया में॥ गुड़िया का कर वाम, पड़ी पुड़िया पे धरदो। कन्यादान, लग्न के भीतर करदो॥ जननी ने भुँभलाय, कहा यह आडम्बर है। किस का रचा विवाह, न कन्या और न वर है।। कुक्कुर से तुम तीन, अनर्गल भोंक रहे हो। श्रुँ खियों में धिक् धूलि, शुमति की मोंक रहे हो॥
(२६)
ठग ने किया विचार, अभी कुछ और कहेगी। बरजूँ दर्प दिखाय, नहीं तो चुप न रहेगी॥ गरजा सिंह समान, घुड़कने लगा घमएडी। बस आगे बकवाद, न करना चश्रल चएडी ॥ (30)

ठिगया लंठ लवार, सममती है तू मुम को। ठगनी देकर शाप, भस्म करहूँगा तुम को॥ ब्रह्म-तेज-बलसे न, पलक-पिट्टो डरती है। बरद बड़ों में दोप, निरख निन्दा करती है॥ (38)

देख प्रचएड प्रमाद, असुर के शिष्य पुकारे। अनचे ! रोष बिसार, दूर करलो अम सारे॥ बटुकनाथ से सिद्ध, आपदुद्धारक कम हैं। इन के भक्र अनन्य, वड़े बड़मागी हम हैं॥ जो ऋपना तन त्याग, चला था प्रेतनगर को। पुड़ियामें किस भाँति, बाँधलाये उस वर को ॥ उपजा है यह प्रश्न, तुम्हारे बोध अधम से। इस का उत्तर ठीक, सुनो समको लो!हमसे॥ ां विश्व । गोकर्षः, धुन्धकारी सुनकर था। कठिन बाँस की पोल, पतित भ्राता का घर था।। मुक्र हुआ वह प्रेत, भागवत का फल पाया 🖡 वर भी उस की भाँति, पकड़ पुड़िया में आया॥ पाय प्रसिद्ध प्रमाण, शिथिल शङ्का हिय हारी। बदुक पोच के पाय, पकड़ वोली महतारी। पाहि!पाहि!!ऋपराध, क्षमा करिये प्रभु मेरे। यों कर जोड़ विनीत, वचन बोले बहुतेरे॥ (**)

यों मिट गया विवाद, किसी का कोप न मड़का। मुड़िया का भरतार, बना पुड़िया का लड़का॥ पुड़िया पटकी फाड़, टाँड पे गुड़िया धरदी। इस प्रकार से राँड, उदर ही में मैं करदी॥ उग सोवा यदि राम, न इस ने खड़की जाई। तो बस बिगड़ी बात, प्रकट यों टेक टिकाई॥ जो दुलहिन का जीव, उड़ा दुलहा से अड़का। तो तुम लड़की छोड़, जनोगी सुन्दर लड़का॥ बोले युगज उल्लक, लमक लालच के मारे। धन्य धन्य गुरु देव, वचन बहिया उचारे॥ यह प्रलाप प्राचीन, नहीं पड़ गया नविनों। प्रचुर दक्षिणा पाय, पाय सटके शठ तीनों ॥ ्रें=) में नव मास बिताय, विकब जननी ने जाई। सुन कर मेरा जन्म, उदासी वितु पर छाई ॥ उदिया न कुछ भी दान, न मङ्गल-मान कराया। हुआ न उत्सव होम, न विधि से नाम धराया॥

कम से बड़ी निदान, हुई मैं सात बरस की। सुनने लगी प्रसङ्ग, कहानीश्यामल *रसकी॥ ललनागण के गूइ, विचित्र चरित्र निहारे। जगमोहन † के गीत, लगे मुक्त को ऋति व्यारे॥

देख मुभे कर प्यार, जनक ने बात चलाई। बिटिया के अनुरूप, खोज वर करें सगाई॥ का पुत्र, ''सुवोध्"वड़ासुन्दरहै। सागरमल उत्तम कुल विख्यात, जतीलाबहिया घर है।।

मा सुन उठी पुकार, ननद विधवा है मेरी। जो पति को दिन रात, तरसती है बहुतेरी ॥ उस का पुनार्विवाह, किसी ध्रमड़ से करदो। पर दुहिता को देव, दूसरी बार न बरदो ॥

सुन कर बोला बाप, श्ररी यों वया बकती है। लड़की बिना विवाह, राँड कव हो सकती है। जिस कपटी की बात, कुमाति में भर छोड़ी है। क्या उस के अनुसार, अकरनी कर छोड़ी है।

[#] श्यामज-रस=श्रगारस

जगमोडन=अजनाग्या की एक विशेष गायनसभा।

(83)

मा गरजी अनखाय, अजी शुभ काम किया है। इस को राँड बनाय, सुहाग बचाय लिया है॥ अब कुल के प्रतिकूल, न भाँमर पड़नेडूँगी। सत्य 'सनातन-धर्म', न हाय ! बिगड़नेदूँगी॥ विवश पिता ने पञ्च, और पंडित बुलवाये। सब ने आश्य जान, गाल इस भाँतिबजाये ॥ जो जड़की फर ट्याह, सुहाग विहीन जनी है। वर सकता है कौन, उसे पद्धति न वनी है॥ मा ने नयन नचाय, कहा कुछ और कहोगे। पञ्च-प्रमाण, मान कर मौन रहोगे॥ किया जनक ने शोच, मनोरथ हा!न फलेगा। पंडित पञ्च, न इन से काम चलेगा।। बिन अपराध, रही घर हाय ! कुमारी। नारि करे उपहास, भिले पशु-पंच-अनारी॥ शुभचिन्तक पाखएड, खएड के सुभट घने हैं। अगुत्रा हे हरि हाय, हमारे वधिक बने हैं॥

(80)

जिस को दुर्जन-तोष, -- न्याय विधवा करदेगा।
उस को अक्षत-योनि, -- वाद फिर भी वर देगा।
विधि से वर इकीस, मिले दिव्या दुलहिन को।
जिटला के पित सात, बने बतलादूँ इन को।।

(४८) कन्या १ परम पिवत्र, पाँच सब जान रहे हैं। ऐसे विविध प्रसङ्ग, सुबोध बखान रहे हैं॥ पर ये ऊत अजान, भला कब कान धरेंगे। अधम नारकी नीच, न उत्तम काम करेंगे॥

विधवा दल के श्तु, जार व्यभिचार प्रचारें।
गर्भ गिराय गिराय, अहर्निश अर्भक मारें॥
ये अड़ की अनरीति, अनीति न घटने देंगे।
निटुर नकीले नाक, न हठ की कटने देंगे॥

इस विधि मेरा वाप, कुढ़े था मन ही मन में। तन में दुःख दुराय, न उगला कोप कथन में॥ होकर हाय! हनाश, कुमत की पोल न खोली। पञ्ज प्रपञ्च पद्याड़, कपट की राशि न तोली॥

[ः] कन्या परम पवित्र पाय=तारा १ मन्द्रोदरी २ ऋहरूया ३ कुन्ती ४ ऋँर द्रीपदी ४।

पितु को मौन निहार, प्रतारक पञ्च पुकारे। सुनलो धर्म-प्रवन्ध,-विधायक बोल हमारे ॥ जो सब के प्रतिकृत, यथाराचि बात कहोगे। तो तुम अपनी जाति, पाँति से अलग रहोगे ॥ (४२) यों वल दर्प दिखाय, उठे सब ऊत ऋड़ीले। परिडत भोजन-भट्ट, गये गौरव-गरबीले ॥ सब से पिएड लुड़ाय, जनक जननी से बोला। फूटे तुम पर और, जाति पर बम का गोला॥ अब से भोग-विलास, योग सब तुम से छोड़ा। त्यागे घर पुर देश, जाति मतसे मुखमोड़ा॥ प्रकार धिकार, विपिनकी ओर सिधारा। विञ्च डे पति ने ऋाय, न ऋव तक देखी दारा॥ पति का पक्ष गिराय, विजय जननी ने पाई। मुभ को राँड वताय, कहीं पर की न सगाई॥ बुआ गई ससुराल, रही मा निपट अकेली। सिवयों में सव ठौर, खेलखुल खुल मैं खेली॥

(**)

द्वादश वर्ष बिताय, गया बालकपन मेरा। उमगा यौवन अङ्ग, इङ्ग रस-पति ने फेरा ॥ श्रॅं वियों में मद-मत्त, मनोभव की छवि छाई। बढ़ने लगे उरोज, कमर की घटी मुटाई ॥ पंकज, कदली, कंबु, चाप, चपला, शशि,तारे। दाड़िम, श्रीफल, सेब, सरस-बिम्बा-अरुणारे ॥ भृङ्ग, भुजङ्ग, कुरङ्ग, कीर,कोकिल,हरि,हाथी। मुभ नवला के अङ्ग, बने इन सब के साथी॥ मेरा अनुपम रूप, नारि नर सब को भाया। जाति-प्रथा पर घोर, कठोर कलंक लगाया॥ जिस के लिये अनीति, उदर ही में रच डाली। हा ! वह कल्पित राँड, बने किस की घग्वाली ॥ ्रिट्ट) में ऋपना मुख-चन्द्र, चहूँ दिस चमकाती थी। नव युवकों की श्रोर, दिव्य-दुतिदमकातीथी॥ चोटी लटक दिखाय, त्रिगुण में कसलेती थी। नागिन सी बल खाय, न किसको इसलेती थी॥

(32)

नयन निहार, पलंक उपमा के भूले। खंजन, मीन, कुरङ्ग, उरे अरविन्द न फूले॥ जिस रसिया से ब्राँख, ब्रचानक लड़जाती थी। बिजली सी उस प्रेम, भक्त पर पड़जाती थी॥ (६०) करती थी मुलपद्म, खिलाय विलासवतीसी। युगल दौज के इन्द्र, उगलते थे विजली सी॥ जिस की श्रोर विलोक, तनक मैं हँसजाती थी। उस की चाह चलोर,-चसक में फँसजाती थी॥ श्याम चिबुक का बिन्दु, घटाता था दर तिल की। करता था कलकएठ,निपटनिन्दा कोकिलकी॥ मेरी मधुर सुमञ्जु, रसीली सुनकर बोली। करती थी गुण-गान, तक्ष्ण रिसकों की टोली॥ कठोर उरोज, कुम्भ उन्नति के उकसे। कञ्चक में कर वन्द, कसे दरसे कन्द्रक से॥ कहते थे ललचाय, छैल छलिया आपस के। कसके मनके हा ! न, नथे निवुत्रा दो रस के ॥

(६३) भूषण धार ऋमोल, श्रोढ़ कर सुन्दर साड़ी। सोलह शृङ्गार, निरखती थी फुलवाड़ी॥ मदन-दूत दो चार, तड़बते मिल जाते थे। दर्शन का फल पाय, सुमन से विल जाते थे॥ पाऐडतराज प्रवीस, पुरोहित, पञ्च, पुजारी। कहते थे छवि देख, चन्द्रवदने ! वित्रहारी॥ बाहर के कुलवीर, धर्म-दुहिता कहते थे। भर भीतर दुर्भाव, भीरु व्याकुल रहते थे॥ जननी ने घर एक, प्रवन्धक रख छोडा था। जिस का मेल-मिलाप, दिवस निश्का जोड़ाथा॥ हम दोनों पर प्यार, एक मन से करता था। युगल तुम्बियाँ बाँध, धर्मसरिता तरता था॥ ्रहरू) श्रुँगुली पे दिन रात, मनोज-विलास नचाया। पर भेरा मन मस्त, किसी ने पकड़ न पाया॥ कर सकता फिर कौन, यथारुचि मन के चीते।

इस विधि से छै सात, समङ्गल हायन बीते॥

(६७) अटके श्वान अनेक, मदन की मार पड़ी थी। कुतिया पूँछ दबाय, अकेली विकल खड़ी थी।। मानो प्रकृति विहार,-विडम्बन दिखलाती थी। नर नारी बिन जोड़, बुरे यह सिखलाती थी॥ तजें न दम्पति-भाव, सकल जोड़े सुखभोगी। नर मादा बिन जोड़, रहें तो यह गति होगी॥ में समभी अब एक, ठिकाना अपना करलूँ। विधवापन को छोड़, किसी नागर को वरलूँ॥ फिर मा का मुख देख, भवूका मन में भवका। माता बन कर बैर, लेरही मुक्त से कब का॥ कुल का किया विनाश, निकाला घर से पति को। करदी धन की भूलि, तजेगी हा! न कुमतिको॥ (७०) रुका न मन का रोष, अकड़ मा सेयों अटकी।

मुक्त को जन्म बिगाड़, नरक में तू ने पटकी।। किया विरोध वियोग, नपति कीसम्मतिमानी। खल-मण्डल की बात, ऋनुत्तम उत्तम जानी। (50)

अब तक में ने प्रेम, पसार न खेल किया है। कहदे किस के साथ, निरन्तर मेल किया है।। जिस चाकर की लाग, लगी तुम से लड़ती है। मेरे तन पर छाँह, न उस की भी पड़ती है।। तू जिन को मुनि-राज, महाजन मान चुकी है। जिन को धर्म-धुरीण, विशुद्ध बखान चुकी है।। क्या उन के अपवित्र,-विचित्र चित्र दुरे हैं। अगुत्रा परिडत पञ्च, प्रपञ्च-प्रवीस बुरे हैं॥ ठिगयों के सब ठाठ, निषिद्ध निहार चुकी हूँ। घूम घूम कर ठौर, ठौर भख मार चुकी हूँ॥ रेवड़ भर में दम्भ, अवोध अधर्म समाये। धर्म, सुशील, सुकर्म, किसी के निकट न पाये॥ परखे सन्त, महन्तं, पुरोहित, पण्डित, पण्डे। देख लिये रस रङ्ग, भरे सब के हथखगड़े॥ भगड़ें भक्कड़ भूँठ, भापट संभट के भोंगे। धर्म-वीर, व्रत-शील, विशारद बिरले होंगे ॥

(30)

दीन, दरिद्र, अनाथ, अन्ध संकट सहते हैं। खल पाखण्ड पसार, सदा सुख से रहते हैं॥ छिलयों का सब ठौर, ऋधिक ऋादर होता है। हँसता फिरे अधर्म, धर्म घुट घुट रोता है।। अप अनेक विवाह, बुढ़ापे तक करते हैं। धार धार सिर मौर. नई वरनी वरते हैं॥ पर विधवा आजन्म, दूसरा वर न वरेगी। पञ्चामृत-पान, पुण्य भर पेट करेगी॥ कर (७७) फिरे पवित्र, पतुरिया का घर कोई । श्चिड़क रहा है लूत, बाल-विधवा पर कोई ॥ ससुर ऋळूता प्यार, पतोह पर करता है। अनुज-वधूकी ओर, जेठ सिसकी भरता है।। बालक जन छै सात, मरी जिस की घरवाली। रखली उस ने राँड, सड़ाइन ऋथवा साली॥ इतने पर भी हाय, तनक संतोष न देखा। विधवा की विपरीत,-रीति पर करे परेखा।। (32)

जिस घर में दो चार, सुहागिन रहती होंगी। भोग-विलास-प्रसङ्ग , परस्पर कहती होंगी॥ विधवा उन की प्रेम,-कथा सब सुनती होगी। मदन मसोसे मार, मार सिर धुनती होगी॥ (=) जिस विधवा का गर्भ, जलोदर सा बढ़ता है। घरवालों पर घोर, पाप उस का चड़ता है।। पोच पेट पटकाय, प्राण शिशु के हरते हैं। गिर न सके तो हाय, डबल हत्या करते हैं॥ सुन कर मेरे बोल, विगड़ कर बोली मैया। बनजा लाज बिसार, किसीकी "धरमलुगैया"।। कालकूट कर कोप, यहाँ उगले मत संदी। चकले में चन्न बैठ, कहा कर कुन्नटा रंडी।। मा के परुष कठोर, शब्द सुन कर मैं रोई। मन में समभी हाय, न भेरा हितकर कोई ॥ आगे वचन असार, वृथा न कहे न कहाये। लौट पड़ी. चुपचाप, ऋश्च ऋविराम बहाये॥ (=3)

पर विष-बोरी बात, गढ़ी उर में बरछी सी। में अपनी सुधि भूल, गिरी भिंच गई बतीसी॥ मा ने विकल विलोक, विछा कर खाट सुर्लाई। खिड़की खोल पुकार, पड़ोसिन पास बुलाई॥

चन्दनश्वेत, उशीर रे, छड़ीला कूट खरल में। घोट घना घनसार 🕆, मिलाये श्रीतल जल में ॥ मेरे तन पर ठौर, ठौर छिड़का वह पानी। हुआ न कुछ भी चेत, मृतक जननी ने जानी॥

बाहर जल की ठंड, आग भीतर की भड़की। उञ्जल पड़ा हृत्पिग्ड :, धड़ाधड़ छाती धड़की ॥ उखड़ा श्वास सवेग, चली चञ्चल गति नाड़ी।

इतने पर भी हाय, न चमका चित्त खिलाई॥

(=६) बिचूर बिचूर, पड़ोसिन घी मलती थी। विजना जल में बोर, बोर जननी भलती थी।। ठीक पड़ा प्रतिकार, निकाली गरमी तनकी। पाय सुगन्धित वाणु, घटीव्याकुलतामनकी ॥

[•] उशीर=म्बस । † घनसार=क रे । 1 हित्या -दिल ।

(=0)

शीतज सौरभ पाय, तमक तन्द्रा उठ भागी। हलका हुआ शरीर, शिथिल चेतनता जागी॥ सुनती थी सब शब्द, न ऋँ वियाँ खोल सकी में। था नीरस मुख बन्द, नकुछ भी बोलसकी मैं॥ बीत गया अतिकाल, न मेरी सुगति निहारी। तव तो खाय पछाड़, विकल बोली महतारी ॥ निकला हाय ! नसीव, ललीका निपट निकम्मा। **अब क्या करूँ उपाय, बोल चुनमुन की अम्मा !** ्रह्र) जो न वटुकजी * वीर, जेल में जाकर मरते। तो वे उचित उपाय, आय विटिया का करते॥ उन सा सिद्ध-प्रसिद्ध, प्रतापी नर न मिलेगा। 'कमला' ं का मुखपद्म, ऋरीक्या ऋब न खिलेगा॥ देख मुक्ते विन चेन पड़ोसिन भी घवराई।

देख मुक्ते विन चेन पड़ोसिन भी घवराई। अपने अँसुआ पींछ, बिलखतीमा समकाई।।

^{*} गर्भरएडा की मा का सा किसी खन्य को धोखा देने के झपराध में बटुकजी महाराज जेल में ठुसे गये थे और वे वहीं मरगये।

^{ां} कमका=गर्भरण्डा का असली नाम ।

राधा-वर वजराज, दया कर दुःख हरेंगे । हित की ठोकर मार, श्रमङ्गल दूर करेंगे॥ श्री, गर्णेश, कमलेश, प्रजेश, महेश, भवानी । शेष, सुरेश, दिनेश, निशेश, महा सुखदानी ॥ पितर, देवता, सिद्ध, नाग, तीरथ, यह, सारे। करदें इसे सचेत, पाय-कुल काटन हारे ॥ ्रह्म) देव दयालु पुकार, शुनेंगे मत घबरावे। सब को मन्नत मान, मान कर क्योंन मनावे॥ वीरभद्र, हनुमान, भूत-गण, भैरव, काली। इन को भोग, प्रसाद, चढ़ाना भर भर थाजी ॥ भुमियाँ, चामड़ पूज, मसानी का मुख भरना। मियाँ, मदार मनाय, जात जाहर की करना॥ जखई के गुण गाय, भुनी मकई बटवाना। मद की धार चढ़ाय, श्वेत शूकर कटवाना ॥ (६४) जितने देव श्रदेव, चुड़ेल, श्रक्त जनाये। वे सब सीस नवाय, सभक्ति, समान मनाये॥

सर असुरों की जाँच, घड़ी भर में बस होली। हुआ न कुछ भी लाभ, पड़ोसिन फिर यों बोली। (ध्र) विटिया की सुन वीर, किंसी से लगन लगी है। ठिगया ने रस खेल, खिला कर ठीक ठगी है।। इस पे उस के प्रेम,-प्रवल का भूत चढ़ा है। त्राज वही अनुभूत, भयानक रोग वड़ा है ॥ माता सुन कर बोल, उठी बस जान गई तू! इस के मन का गूढ़,-भेद पहँचान गई तू !! मेरी विनय प्रमाण,-रूप से सब कहडाली । वज्र समान, कथन की छाप छुपाली ॥ अस्थिर मन , आलस्य, अरुचि, तन्द्रा रहती है। सूख चले सब अङ्ग, हृदय-पीड़ा सहती है।। कहती है कटुशब्द, बहुत ही कम खाती है। कुल-पद्धति को गैल, नरक की वतलाती है।।

^{*} रलोक-कामज चितविश्रशस्तन्दाऽलस्यमभोजनम् ।
द्वदये वेश्ना चास्य गात्रं च परिशुप्यितुः
-श्रीमाधवाचार्यः

(६८) समभी रोग-निदान, कहानी सुन कर सारी। फिर बोली कर हाय, चुनमुना की महतारी॥ मार मनोहर मार, पजारे मार न किस को। क्या अब तू इस भाँति, रोक सकती है इस को॥

मालिक ने अनलाय, श्रापथ खा कर तू छोड़ी। सीता बन कर क्यों न, रही मन मार निगोड़ी॥ त् कर भोग-विलास, पवित्र प्रसन्न रहेगी। यह मनोज की मार, वता किस भाँति सहैगी॥

इस को अपना आप, स्वयंवर कर लेने दे। अनुरूप, बीर वर वर लेने दे॥ मनमाना ठीक ठौर अपनाय, सदा सुख पाय टिकेगी। इस प्रकार तू जाति, और कुल से निश्लेकेगी॥ (१०१)

सुन कर बीले बोल, बहुत सकुची मा मेरी। बोली बहिन अनर्थ,-भरी है अनुमति तेरी॥ दुहिता को यह घोर,-कुकर्म न करनेदूँगी। वर न दूसरी बार, किसी विधि वरनेदूँगी॥ (१०२)

त्रजमगडल में विश्व,-विलासी वल्लभकुल है। जिस के पास असीम, दया आनन्द अतुल है।। उस कुल के गोस्वामि, जगद्गुरु गोकुलवासी। कर देंगे कृतकृत्य, इसे कर अपनी दासी॥ पाय मंत्र उपदेश, सदा शुभ काम करेगी। कर गुरु को सर्वस्व, समर्पण नाम करेगी॥ इस प्रकार से शील,-शिरोमणि होसकती है। मगन रहेगी, लाज, नकुल की खोसकती है।। था मुख वन्द न दंश, दियामाकी अनवन में। पर में अपने आप, लगी कहने यों मन में ॥ वृष विजार गोस्त्रामि, अवश्य कहासकते हैं। इस"पदवी"को सभ्य, सुबोध न पासकते हैं॥ (१०४ँ) मा का विशद विचार, पड़ोसिन के मनभाया। कहने लगी उपाय,हाथ उत्तमतर आया॥ भवसागर को पार, करेगी तुरत नवेली। वज्ञभ-कुल की वीर, करादे चटपट चेली॥

(१०६) यों अपने अनुकूल, पड़ोसिनकी मति पाली। भट मा ने गुरुगाँठ, लगा कर टेक टिकाली।। दुहिता को रसिकेश, भक्ति-रस-पुक्त करूँगी। यदि न उठी तो आज, हलाहल खाय महूँगी॥

मरने का प्रण ठान, प्रशस्त प्रयत्न निकाला। चम्मच से मुख चीर, विष्णुचरणोदक डाला।। सरस होगया कराठ, खुले हम में कुछ बोली। जननी ने चख चूम, कहाविटियाउठसोजी॥ (१०२)

श्रीगोकुलनाथ, देव की विनय बड़ाई। फिर स्वाभाविक प्रेम, बहा मिटगई लड़ाई॥ पट पहनाय, मिली मुभ से महतारी। खाय पड़ोसिन पान, समोद स्वगेह सिधारी॥

कर न सकी वैधव्य, हटा कर मन के चीते। पञ्च-प्रपञ्च, न संकट के दिन बीते॥ होकर हाय ! हताश, रही पञ्जताती घर में। ठिगियों को भर पेट, कोसतीथीदिनभर में ॥ (११0)

बोली अति अकुलाय, दुःख हर हे हर ! मेरा । संकट-मोचन नाम, सुखद शंकर है तेरा॥ घेर घेर घर घोर,-दुष्ट दल प्राण हरेगा। तुक बिन मेरा कौन, अमङ्गल दूर करेगा ॥ ्रहरू) समभ रहे दुर्जेय, जिसे मुनि योगविहारी। जिस ने किये ऋधीर, धीर पण्डित व्रतधारी॥ वह कन्दर्प सदर्प, शिलीमुख छोड़ रहा है। मुक्त अवला का रक्त, निशंक निचोड़ रहा है॥ चमके हाय, नसारे श्यामल घन में। दमके दुरे स्वरूप, राधिका का हरितन में॥ मुक्त पर वैरी वज्र, पड़ापावसकी छविका। सिद्ध हुआ सुप्रसिद्ध, सवैया। शङ्करं कवि का॥

^{*} शिलीम्ख=बाग्।

गर्भरण्डाकावतायाहुन्ना—
† (सवैया)

साथ प्रली रसराज महा भट, पावस की छोवे सैन घनेरी। धार प्रप्न शरासन सायक, भीर युवा युवतीन की घेरी॥ फूक रह्यो विध्या दल को कुल, की श्रनरीति ने श्राग बखेरी। भूक गयो रतिनायक शहर, तीसरे चुझ की ताकनि तेरी॥

(११३)

निद्धाँ वेग बढ़ाय, पाय पानी जल-धर से।
मिलती हैं तज मान, प्राग्यवहास सागर से।
यों सधवा सुख भोग, प्यार पित पै करती हैं।
दुखिया अक्षतयोनि, बालविधवा मरती हैं।
(११४)

कोमल पत्नव पाय, हरे तरु फूल रहे हैं। सरस अनेकाकार, फली फल फूल रहे हैं।। लिपट लेपेटा मार, बिल्लयाँ लटक रही हैं। हा!विधवा बिन जोड़, अकेली भटक रही हैं॥

(११४) कोइल, चातक, मोर, आदि सवाचिड़ियाँ बोलें। बचों पर कर प्यार, चहकती चुगती डोलें॥ एक नहीं बिन जोड़, निकट मादा के नर है। मुक्त अधमा के साथ, न प्यारा पुत्र न वर है॥ (११६)

(११६)
दिन बिन दोनों ओर, विषम दुर्गति होती है।
कूके चक उस पार, इधर चकई रोती है॥
अपने पति से रात, बिताय मिलाप करेगी।
विवश न मेरी भाँति, सदैव विलाप करेगी॥

(299)

मुलसे कोमल श्रङ्ग, यथा जलगया जवासा । श्रुंसुओं से बद होड़, न कुछ बरसा चौमासा॥ श्रुंखियों की जय वोल, गई बरसात बिचारी। खंजन दिये दिखाय, शरड़ ने श्रांख उघारी॥ (११०)

रहा न भू पर पङ्क, न ऊपर बदली छाई। कर सुन्दर शृङ्कार, दिवाली दुलहिन आई॥ करने लगा प्रकाश, तले घर अन्ध अँघेरा। कजल उगले देख, दिया उजल मुख तेरा॥ (११६)

चार मास भरपूर, सर्व सुर सो कर जामे।
कुम्भकर्ण-पद पाय, न सोते असुर अभागे॥
नेक न अज्ञ अदेव, देव-दल से डरते हैं।
विधवापन का बोक, विचयों पर धरने हैं॥

(१२०) मङ्गलमूल महेश, तुभी मुनि वतलाते हैं। जीव तुभी अपनाय, अमर-पदवी पाते हैं॥ हे प्रभु परमोदार, सर्व सुखदाता वर दे। वन्धन काट क्रपालु, मुक्त मुभको भी कर दे॥ (१२१)

जननी ने गुरु देव, निमन्त्रण भेज बुलाये। सेवक वृन्द समेत, पालकी पर प्रभु आये॥ कर स्वागत सत्कार, उतारे हरि-मन्दिर में। पधराये विञ्जवाय, सजीला मश्र अजिर में॥

दर्शन को तज काम, धाम दर्शक उठ धाये। जीवन का फल पाय, मनोरथ सिख कहाये॥ मैं छक रही निहार, मदनमोहन की भाँकी। मन में अटकी आय, चुटीली चितवन बाँकी॥

मुक्क को भीड़ हटाय, निकट लेगईं लुगाईं। सरस रूप-लावएय, निरखने लगे गुसाईं॥ धुलवाये पद-पद्म, परमहित मेरा सोचा। अंगुली पर अंगुष्ट, उटा कर दिया दबोचा॥

पुष्ट प्रमाण सुनाय, स्वमत का मर्म जताया। हँस कर कंठी बाँध, मनोहर मंत्र वताया॥ उगल पान की पीक, चटा कर चेली करली। चरणों पे चढ़वाय, भेंट गोलक में भरली॥

(१२५)

गोकुलपति गोविन्द, मिलनकी रीति सिखादी।
परम रम्य गोलोक,-धाम की सड़क दिखादी।।
इस प्रकार गोस्वामि, काट मेरे अघ—दल को।
दे उत्तम उपदेश, सिधारे वज-मगडल को॥
(१२६)

मा ने अति सुख मान, सुमङ्गल गान कराया। लिलनागण में बैठ, भजन में ने गढ़ गाया॥ सुनतेही वह गीत है, हँसी चुनमुन की भैया। देकर मुभे असीस, निछावर किया स्पैया॥

श्र (गर्भरण्डाका गीत)
पाथे श्रीगुरु प्रेम पुजारी ॥ टेक ॥
मोइनमन्त्र कान सं क्ंका, हार बनी हरिप्यारी † ।
पीक चटाय बनाली चेली, श्रेंगुली दाब दुलारी ॥
पाये श्रीगुरु प्रेम पुजारी ॥
माति भाति के भोग लगाये, लेकर सेट करारी ।
पान खाय पोढ़े पलका प, धर्मवीर बत-धारी ॥
पाये श्रीगुरु प्रेम पुजारी ॥
में रिडिया शङ्कर स्वामी ने, मचसागर से तारी ।
घर ही मे गोलोक दिखाया, बिलाहारी विलाहारी !!

[†] तुलसी।

(१२७)

दिनभरं गाये गीत, परम आनन्द मनाया। घर घर भाजी बाँट, लोक-व्यवहार बनाया॥ बरसी धन की धूलि, नेगियों पर बहुतेरी। बोली निकट विठाय, मुभ्ने निधड़क मा मेरी॥

अब तो तू शुभ कर्म, धर्म अपनाय चुकी है। श्रीगुरु-मुख से मन्त्र,-महाफल पाय चुकी है॥ यद्यपि उलटा काम, कदापिन होगा तुभ से। जाति-नीति, कुलरीति, समभले तो भी मुभ से॥

गिरिधर, गोवीनाथ, गोप-गुरु, गोकुलवासी। राधिकेश, रसिकेश, रमापति, रासविलासी॥ मोहन, माखन-चोर, मदन्न, मुकुन्द, मुरारी। केशव, कृष्ण, कृपालु, कहा कर कमला प्यारी॥

मन में हरि का ध्यान, प्रीति प्रतिमा-पूजन में। रसना रहे निमग्न, ऋष्ण के कर्म कथन में॥ अवतारों पर रूप, भेद का भार न धरना। सब को मान समान, भिक्त से दर्शन करना॥ (१३१)

विश्वनाथ, भगवान, देवगुरु, गौरव-धारी। साधु, वित्र, बुध, भूप, पुरोहित, पञ्च, पुजारी ॥ नातेदार, कुजज,कौटुम्बिक,प्यारे। सव को पूज प्रसन्न, रहेंगे तुम पर सारे॥ मीठे वचन सुनाय, घनी पूजा कर धन से। भक्तिभाव दरसाय, रिकाना तन से,मन से ॥ गुरु-सेवा-रस पान, किया करना यों सुख से। विटिया ! रहना दूर, वल्लभाचार विमुख से ॥ जो पति का मन पाय, मान गुरु का करती है। वह सधवा सानन्द, शोक-सागर तरती है।। विधवा तो हिर-नाम, रटे ध्रव धर्म यही है। भरपूर, करे शुभ-कर्म यही है।। गुरु-सेवा व्रत-वेग, जाति-गौरव-प्रवाह का। पीट पीट कर ढोज, बाल-विधवा-विवाहका॥ यों अपयश को मान, रहे जो सुयश कमाना। अनघे ! उन के कर्म, कथन पे जी न जमाना ॥ (१३४)

विधवा होकर पान, चैंबाना, नयन-नचाना।
वेष बनाकर ठौर, ठौर हुरदङ्ग मचाना॥
इतने तक तो पुगय, प्रतिष्टा कम घटती है।
पर करते ही ब्याह, नाक जड़ से कटती है॥
(१३६)

(१३६) जो रँडुआ भर दाम, नई वरनी वरता है। वह बुड्ढा अनपत्य, छोड़ वैभव मरता है॥ क्या उस की वह राँड, पित्र नहीं रहती है। करलूँ पुनर्विवाह, किसी से कब कहती है॥

जो बिन धन, सन्तान, तरुण विधवा होती है। वह दुखिया आजन्म, मृतक पति को रोती है।। कात कात कर सूत, पेट अपना भरती है। पर न दुवारा ब्याह, धर्म खोकर करती है।।

विधवा-दल को जार, बिजार ठगा करते हैं। बहुधा गर्भस्वरूप,-कलङ्क लगा करते हैं॥ पर वे अभया श्राव,-पात से कब डरती हैं। करती हैं सुखभोग, न कोई वर वरती हैं॥

(१३६) जो राँडिया निरुपाय, न पेट गिरा सकती है। बतलाय, मुहोदर को ढकती है॥ छोड़ गेह, पुर दूर, जाय बालक जनती है। पर वह धोखा खाय, न अन्य-वध्र वनती है।। सब का सर्व सुधार, सदैव किया करते हैं। विधवा-दत्त को प्रेम,-प्रसाद दिया करते हैं।। इन अगुओं के साथ, भुयश का स्रोत बहाना। छोड़ जाति-कुल-धर्म,कर्म कुलटा न कहाना॥ ्रथः) यों कुल, जाति महत्व, वड़े हित से समकाया। पर मा का वह पोच, ऽलापन मुक्त को भाया॥ क्या करती प्रतिवाद, निरा उलटा फल होता। प्रतिकूल, असीम अमङ्गल होता॥ कहा अवश्य, अरी!अब तो चुप होजा। तनक रही है रात, ऋपा कर सुख से सोजा ॥ सुन कर मेरी बात, कहा कटु शब्द न कोई। जननी अपने साथ, सुलाकर मुक्त को सोई॥

(१४३)

बीत गई वह रात, उठीं सो कर हम दोनों। करने लगीं विचार, शुद्ध हो कर हम दोनों॥ जननी ने कुछ देर, कही फिर धर्म-कहानी। सुन कर में ने जनम, सफल करने की ठानी॥

(१८४) ऊपर से जिस भूल, भरे मत को अपनाया। प्रतिभा का यह शत्रु, न भीतर घुसने पाया॥ समभाया चुपचाप, अरे मन! रङ्ग-रँगीले। कुछ दिन धर्माभास, रूप मृग-जल भी पीले॥

(१४४)
ठिगियों को धन छोड़, न यौवन ठगने टूँगी।
जीवन पे ट्यभिचार, फलङ्क न लगने टूँगी॥
यों प्रचण्ड प्रण् रोप, रोक तन-मन की वाधा।
पूज मदन-गोपाल, लोकवल्लभ व्रत साधा॥
(१४६)

उठती पिञ्जली रात, मनोहर गायः प्रभाती। मजन कर गोविन्द, भजन का तार लगाती॥

<sup>श (गर्भरणडा की प्रभाता)
वह ऊवी रांच की लालिमा —
जगादे इसे मैया ॥ टेक ॥</sup>

हरि-मन्दिर में जाय, ध्यानश्माधव का धरती। बगलों के सिर तोड़, दम्भ के कान कतरती॥ (१४७)

प्रतिमा का जड़भाव, न जी के भीतर भरती। ऊपर का अनुराग, अड़ा कर पूजा करती॥

> पीली फटते ही उठ बेठे, घोरी धेनुबरैया। श्रवलों देख, पड़ा सोता है, तेरा लाल कन्दैया॥ व० ५० स० ला० ज० ह० भैया॥

> मारे बहुडे खोल चुका है, मूसल-पारी भैगा। जिसने तेरी परदादी सी, व्याही बड़ी लुगैया॥

> व॰ ऊ॰ र॰ ला॰ ज॰ इ॰ भैया॥ जागे ग्वाल घुसे खिरकों में, कार्ट खोल पर्वेषा। हाँक लेचले चर्साबट को, रही न कोई गैया॥

> वर कर ररु लारु जर इरु मैया ॥ मन्खन-चोर दही लूरेगा, नाचेगा नचकैया। विन्न हरे शङ्कर का बेटा, चृहे पंचदवया॥

व० उ० र० ला० ज० इ० मैया॥

(गर्भग्गडा का ध्यान)

कस्त्री तिलारं ललाटपटले, यक्ष म्थले कौस्तुभं नासाम्रे वरमाहिक करतले, वेगु करे कष्ट्रग्रम्। सर्वाक्षे हरिचन्दनं मुललितं, करहे च मुकावली नोपस्त्रीपरिवेधितो विजयते, गोपालच्हामिशः ॥

---गोपालसहस्रनाम

यों रच ढोंग ढपान, रीभ का रस टपकाती। प्रभु-पादोदक पान, किये बिन श्रन्न न खाती॥ (१४=)

ठाकुर को भरपूर, भक्ति अपनी दरसाती।
ठकुरानी पर पुष्ट, प्रेम का रस बरसाती॥
उद्यापन, उपवास, दान, जप करना सीखी।
भवसागर से पार, उत्तरना—तरना सीखी॥
(१४६)

(१४६) पढ़ गोपालसहस्र,-नाम गौरव का गुटका। करती मङ्गद्ध-गठ, मान देकर सम्पुटक्षका॥ सुनती व्यास प्रणीत, पुराण महा सुखपाती। मन में रास-विलास, भागवत के भरंलाती॥

जितने सन्त, महन्त, अतिथि, अभ्यागत आते। गोपनीय ध्रव-धर्म, सुकर्म सुधार बताते॥ कर उन का आतिथ्य, यथोचित आदर देती। छोड़ मान अपमान, महाफल सब से लेती॥

^{* &}quot; सम्पुट पद्य "

बाजकीडासमासक्रो, नवनीतस्य तस्करः।

[ं]गोपाबकामिनीजारश्चीरजारशिखामिखः॥

⁻⁻गोपाकसहस्रनाम

(१४१)

जन कोई न्नत-पर्व, दिवस उत्सव का आता।

तब मेरा मन मुग्ध, आमित आनन्द मनाता।

जगमोहन में बैठ, राग-रस-रङ्ग बहाती।
बीणा मधुर बजाय, भारती बन कर गाती।

(१४२)

सुन कर बीणा, गान, रासिक मन्दिर में आते।
ठाकुर की सुधि भूल, अनुग मेरे बन जाते॥

(गर्भरयडा के गीतों की वानगी)

* १-बाँसुरी पर गीत।

बरसाय सुधा-रस कानन मे-

यरे बाँसुरिया विष बोइबो जाने ॥ टेक ॥

सुन वीर विसासिन बाज रही, ऋपनी सुधि मोहि न श्राज रही।

न रही कुल-कानि न लाज रही, उपजाय उमंग विगोइबो जाने॥

ब०स० का० व० बां० वि० बो० जाने॥

तन को सकसोर सुलावति है, मन को चहु श्रोर दुलावति है।

वजराज के तीर बुलावित है, चुपचाप सहेट में सोइबो जाने॥

य० सु० का० व० चां० वि० बां० जाने ॥ इम को रसरीति सिखाय चुकी, कुटिला करत्त दिखाय चुकी । ठगनीन में नाम लिखाय चुकी, गुरुलोगन में पति खोड्डो जाने ॥

व शुरु का व ब व वं व बि व ब े व जाने ॥

त्रज्ञ में वत कौन सती करती, धन धीर न शक्तर की धरती। अनघा मुरुकीधर पे मरती, धुनिधारिनि धर्म दुवोडवो जान ॥

ब ्स का० व बां वि बां जाने ॥

गुवक सुनाते रीक्त, रीक्त इस भाँति बड़ाई। कमला से कमलेश, न कम है कमला बाई॥
(१४३)
समकाती रिसकेश, राधिका के करतब को। करती मुक्त, पिलाय, ज्ञान-गीतामृत सबको॥ चेतन के गुण गाय, अचेतन के पग चाटे।
चौं कुछ काल बिताय, ब्रह्मकण्टक दिन काटे॥

२-दानधीरता पर गीत । भेरा देने का ट्टेन तार, देती दिलाती रहूँ ॥ टेक ॥

प्यारे की पूजा में पूँजी लगाई, प्यारी पे प्राची की वार-

घंटा हिलाती रहूँ। मे॰ दे॰ ट्॰ दे॰ दिलाती रहूँ॥

बीखा की वाणी सुधा की बहादूँ, गाने में मीता का सार-

सारा मिलाती रहूँ। मे० दे० ट्० दे० दिलाती रहूँ॥

सन्तों की सेवा में घाटा न श्रावे, प्री कचीड़ी सुहार-

पेडे खिलाती रहूं।

मे॰ दे॰ ट्॰ दे॰ दिलाती रहूँ॥

साथी रहे शंकरानन्द दाता, पच्चों को आंमू की धार-

रो रो पिस्नाती रहूँ।

मे॰ दे॰ ट्॰ दे॰ दिलाती रहूँ॥

(१४४)
गायक मुक्त को मान, गये गरिमा गायन की।
समके साधु, सुजान, सुमित वैशम्पायन की।।
रिसयों ने करतूत, बतादी चतुरानन की।
कहते थे कुल-पञ्च, नाक है विधवापन की॥

मेरे परम पित्रत्त, चिरित की चरचा फैली। कर न सका अन्धेर, सुयश की चादर मैली।। जननी का उपदेश, मान हिर के गुण गाये। पिडत किये प्रसन्न, सर्व खल-खर्व रिकाये॥

हुआ शिशिर का अन्त, न जाड़ा रहा न गरमी। करे न शीत कठोर, उष्णता भरे न नरमी॥

> ३-गोपियों की विरह वेदना पर (कवित)

मोर देटो मन लिखे देलमा वचन कडी,

ताने री त्रिभंगी-तन नवन हमारी पै।

क्षरी ने कृत्रर की लटक खलाय एंड,

श्रपना जपेटी हुल छलवला धारी पे ॥ स्वार्व शकर कृपा की श्रजबेली बेलि,

पाला पड़ो केलिको फवीली फुलवारी पै। सूर्येन की लोगो बीर बाढी कृटिजा की भाँति,

बांकी बन बन चला बाँकुरे विहारी पे ॥

कर दोनों गुण मेल, शरण समता की आये। सुभग अनुष्णाशीत, प्रकृतिने दृश्य दिखाये॥ (१४७)

रिव किरणों से मेल, पलल करते हैं जैसा।
पत्र, पुष्प, फल आदि, पकड़ते हैं रँग वैसा॥
मिश्रित रङ्ग अनेक, मिले सतरङ्गी निधिसे।
मदनदेव के बाण, बने नैसर्गिक विधि से॥
(१४८)

उमगा वीर वसन्ता, किये पुष्पित वन सारे। कोइल, कोकिल कूक, उठे मधुकर गुञ्जारे॥ सुखदस्पर्श सुवास, वसादी मन्द पवन में। रितवल्लभ की ज्योति, जगी मेरे तन-मन में॥

यौवन-वन में बीज, उगारस-रीति-लताका। टूट गया व्रत-बेणु,गिरी हरि-भक्ति पताका॥

क्ष पत्नत्न=म्बहोत्पादक महासृक्ष्म द्रव्य-त्रम् विशेष ।

^{ां} वसन्तः विकाश ।

⁽दोहा)—रहेन साथी शीत के, शिशिर श्रीर हेमन्त। मित्र मार श्रद्धार का, उमगा वीर वसन्त॥

उचित चाह की बेलि, प्रेम—तरु पै चढ़ फूली। पूजन, पाठ बिसार, भजनभोजन में भूली॥ (१६०)

हा ! उमङ्ग-मद पान, लगा करने मन मेरा।

मतवाला अवधूत, बना बरजा बहुतेरा॥

छूट गये सब काम, काज घर के, बाहर के।
देख वसन्त-विकास, पद्य पढ़ती शङ्कर के॥

(१६१)

में अति व्यय उदास, अधीर निराश निहारी। करने लगी विचार, कुढ़ी कातर महतारी॥ मुभ को पास चुलाय, कृपा करुणा कर बोली। कमला चल के देख, अलौकिक वजकी होली॥

> * टुतविबन्धित (१)

तवलपत्र प्रस्न खिले खरे।

मन हरे तर-पुआ हरे हरे॥

मुमन में न स्गन्धि समायगी।

पवन में वन में भरजायगी॥

(२)

मपुष गुजत पह्नज-पुआ में।

सुखद कोकिल कुजत कुज में॥

निधि मिली मधु मित्र उदार की।

गठगई उगई उग-मार की ॥

(१६२)

में ने अभिराविरूप, चित्त की चाह उगलदी।
मदनदत्त * के साथ, मुभे लेकर मा चलदी।
पहुँची मथुरा रेल, लाँघ यमुना के पुल को।
ताँगे पर चढ़ कूच, तुरन्ताकियागोकुलको॥
(१०३)
मग में वन, उद्यान, विहार, निकुअ निहारे।
पत्र नवीन प्रसून, पीत पाटल अरुगारे॥
पूरल पूल ऋतु-राज, बना वश्चक वहुरक्नी।

माना सहित प्रमाएं, मनोभव का अति सङ्गी॥

† गर्भरण्टा का प्रमाण्भृत— कवित्त ।

शहर फर्मले एल फूले हे कि की मलना, काल ने कठिनता के जाल में फमाई है। ठोर टौर सेमर श्रेगारे वरमावत है, श्राग उद्य किशुक समृह में समाई है॥ मूखगयो सारे विरहीन को रुधिर सोई, लालिमा नवीन रह, पातन पे खाई है। देख दुखदाई पद्माण की पटाई माई, व्याधि विश्वान की वसन्तऋतु श्राई है॥

 [#] मदनद्त्त=गर्भरण्डा की माता का वैतनिक-मित्र ।

(१६४)

नाच नाच कर छैल, पथिक रिसया गाते थे। वहुधा मुक्त को नारि, मदन की बतलाते थे। अध्यक्त एक उतार, टोंक जननी पर छोड़ी। बोला कर कुछ दान, जिये यह सारस—जोड़ी।।

काट सका दिन काट, जिसे रथ†मास्त-चाली। छकड़े ने वह गैल, घड़ी भर में चल डाली॥

%गर्भरण्डा के मार्ग में छुल-२ थिक जो श्रश्लील रसिया गातेथे उन भे से एक श्रच्छा सा छुँट कर यहां निदर्शन रूप से लिखा जाता है — (१)

ठम बनगया २ भगत बुढापे में ॥ टेक ॥
छोडा डकेता के डेरो में जाना, भाके न विरो के टापे में ॥
ठम बनगया २ भगत बुढापे में ॥
बैठा ठिकाने पे देवे। को पजे, पंजी लगाडी पुजाप में ।
ठम बनगया २ भगत चुढापे में ॥
बार्ता जवानी की मेली पिछोरी, धोने को आया है आपे में ।
ठम बनगया २ भगत बुढापे में ॥
खोजायमा शहराइर्श ऐसा जोपे छपेगा न छापे में ।
ठम बनगया २ भगत बुढापे में ॥
दम बनगया २ भगत बुढापे में ॥
दम बनगया २ भगत बुढापे में ॥
४भी सा. स्कं. ९०

श्रक्षर जो कर कंस के कहने से वायु वेग-गामी स्थ पर चढ कर मृट्योदिय पर चले श्रीर सॉक्त की मथुरा से गोकुल पहुँचे वही ढाई कीस का मार्ग गर्भरस्टा के तांगे ने केवल घड़ी भर में चल उाला ! रवितनया में न्हाय, किया गुरुकुल में डेरा। निरखे गोकुल-नाथ, टिका अस्थिर मन मेरा॥ (१६६)

मन्दिर में रसराज, वसन्त विराज रहे थे। बाजे विविध मनोज, विजय के बाज रहे थे॥ पुष्ट प्रमाण प्रयुक्त, पाटियाक्ष्लटक रहा था। धन्य तदङ्कित पद्य, सभ्यता सटक रहा था॥ (१६७)

पहुँचे भावुक भक्र, प्रवत्त प्रभुता के चेरे। सपरिवार सस्त्रीक, शिष्य, सेवक बहुतेरे॥ आपस में मिल भेंट, जगदृगुरु के गुण गाये। गोकुल में कर वास, दिवस दो तीन विताये॥ (१६=)

आया दिन सुख-मूल, गूढ़ गौरव गरबीला । उछल पड़ी गोपाल, लाल इतलौकिक लीला ॥

(शशिधरवत्त)

क्ष(होलिकोत्सव की स्चना)

श्रीकृष्णः शरणं मम ।

चले चरचा चित चोरी की। चड़े रस-रंगत होरी की॥ उते हरि-भक्ति तिहारी पे, इते त्रजराज विहारी पे॥

गगन-घोषणा रूप, सुनी सबने यह बोली। ललनागण से आज, अटक उलमेगी होली। (१६६)

कर सुन्दर शृङ्गार, चर्ली चुपचाप लुगाईं। वदुओं में भर भेंट, मुदित मन्दिर में आई॥ अटकी काल कुचाल, कुसङ्गति ने मित फेरी। मुक्तको लेकर साथ, सधन पहुँची मा मेरी॥

साधन सर्व-सुधार, सजीले सदुपदेश के। दर्शन को भट खोल, दिये पट गोकुलेश के॥ श्रीगुरुदेव दयालु, महा छिव धार पधारे। सव ने धन से पूज, देह, जीवन, मन वारे॥

अवला । एक अधेड़, अचानक आकर बोली । हिलमिल खेलो फाग,उटो अव सुनलोहोली†॥

[्] श्रवता एक श्रधेड = यह श्रवता (सवला) श्राप्रभु की दूर्वीजी हैं,इन्हीं की कृपा से महिलामण्डल का उद्घार हुया करता है।

† (श्रीमती दूर्वीजी की होली)

पग पजा यथापिति होली,

उठो श्रव खुल खुल खुल खेली होली ॥ टेक ॥

त्रेमतुत्ता पर श्राज तुम्हारी, ठसक जायगी तोकी। किस में कितनी भक्ति भरी है, कौन प्रकट हो पोली।

खाल गुलाल उड़ाय, कीच केशर की छिड़की। सब को नाच नचाय,सुगतिकी खोली खिड़की॥ (१७२)

फैल गया हुरदङ्ग, होलिका की हलचल में।
फूल फूल कर फाग, फला महिलामएडल में।।
जननी भी तज लाज, बनीवजमक्लो सबकी।
पर में पिएड छुड़ाय, जबनिका में जा दबकी॥
(१७३)

कूद पड़े गुरुदेव, चेलियों के शुभ दल में। सदुपदेश का सार, भरा फागुन के फल में॥

उठी श्रव खुल खुल खेली होली॥

जमक लाज की फरिया फाडो, चीर सकुच की चोली।
रोक टोक पर ठोकर मारो, ठमकी ठान ठठोली॥

उठी श्रव खुल खुल खेलो होली॥

जाल गुलाल श्रवीर मिलालो, डालो भर भर भोली।

जब जल वह रग उलीचो, जिसमे केशर घोली॥

उठी श्रव खुल खुल खेलो होली॥

गोकुल में गोलाकगमन की, बोल रहे गुरु बोली।

मायाबाद जनक शहूर का, पोल कुपाकर खोली॥

उठी श्रव खुल खुन खेनो होली॥

* त्रवमक बोचीबंदिका। किनोनका च्परदा-श्राव।

अड़के अङ्ग उवार, पृष्ट प्रता के पट खोले। सब के जन्म सुधार, क्रपाकर मुक्त पे बोले॥ (१७४)

जिसने केवल मंत्र, युक्त उपदेश लिया है। अवतक योगानन्द, महामृतको निषया है॥ वह रँग-जीला छोड़; कहां छुपगई छबीली। मुन प्रभु से संकेत, चली कुटनी नचकीली॥
(१७४)

मुक्त को दबकी देख, अड़ीली आकर अटकी।
मुख पे मार गुलाल, अहूती चादर फटकी।।
घेर घुमाय घसीट, युड़क लाई दङ्गल में।
फिर यों हुआ प्रवेश, अमङ्गल का मङ्गल में।।
(१७६)

मेरा बदन विलोक, घटी दर दारागण की। करता है शिश मन्द, यथा छित तरागण की॥ बृषवल्लभ क्ष गोस्वामि, बने कामुक दुर्मित से। मनुज मोहिनी मान, मुक्ते दौड़े पशुपित हो॥

[※] द्वयवरुलभ=धमेषिय-मद्नाषेय । † पुण्यति =महादेव ।

(200)

परखा पाप प्रचएंड, प्रमादी पामरपन में। उपजा उम्र अदम्य, रोप मेरे तन, मन में।। लमकी लटकी देख, लाय तलवार निकाली। गरजी छन्द कृपागाः, सुनाकर सुमरी काली॥

वीर, भयानक, रुद्र, रूप समभी रणचण्डी।
सुन मेरी किलकार, गिरी गचपे हुरसण्डी॥
मूत रहे, न पुरीष, स्का, पटकी पिचकारी।
रस बीभत्स बहाय, दुरे प्रभु प्रेम-पुजारी॥
(१७६)

भङ्ग हुआ रस-रङ्ग, भयातुर हुल्लड़ भागा।
निरख नर्तनागार, छुपा रसराज अभागा॥
होट गया हुरदङ्ग, भुजा मेरी फिर फड़की।
भड़की उर में आग, कोध की तड़िता तड़की॥

(कृपाण-दण्टक-मुक्कक) कारी चर्रडी चित चेत, सारी शक्षिया समेत,

श्चरी चरडा चित चेत, सारा शाह्रया समन, मदमान भार–प्रेत, कर तेरे गुरागान।

कर कोप किलकार, भ्रांख तीगरी उघार, ताकतेही तसवार, भीरु भाग भयगान॥

गिर वेरिया के मुख्ड, फिर रुग्ड बिन मुग्ड,

भर शोशित से कुण्ड, मचे घोरघमसान। सद पीले गटागढ़, गले काट कटाकट,

मर पापी पटापट, इसे रुद्र भगवान ॥

^{* (}गर्भरण्टाका कालिकाम्तव)

(१=0)

वोली रिसक सुजान, फाग अब आकर खेलो। सर्व समर्पण-रूप, आँस इस असि की भेलो॥ निकलो खोल कपाट, निरखलो नारि नवेली! फिर न मिलेगी और, जन्म भर मुक्त सी चेली!!

(१८१)
गुप्त रहे गुरुदेव, न भीतर से कुछ बोले।
भूलगये रस-रीति, अनीति किवाड़ नखोले॥
कुटनी भी भयभीत, ससकती रही न बोली।
अस्त हुई इस भाँति, मस्त गुरुकुल की होली॥
(१८२)

ब्रह्मचर्य-त्रत-शील, कलेवर ने जय पाई। धार कृपाण निश्कः, निडर डेरे पर त्र्याई॥ मन्दिर के दरवान, रहे बैठे कर मलते। हिजड़ों के हथियार, भला मुभ पैक्या चलते॥

मुभ को देख सरोप, न मुख जननी ने खोला। मदन * कलेजा थाम, गिड़गिड़ा कर योंबोला॥

^{*} मदन = भदनदत्त-गर्भरण्डा की मा का वैतनिक प्रेमी भय-भीत होकर क्या कहनेलगा! वाहरे कजियग!!

हे भगिनी ! रिस रोक, मुक्तेसमको निज श्राता। हम तुम दोनों क्यों न, कहैं फिर इन को माता॥

में ने सुन यह बात, कहा ऐसा मत बल दो।
उठदो विना विलम्ब, यहाँ से घर को चल दो॥
में, मा, मदन तुरन्त, चले फिर यमुना न्हाये।
पहुँचे थे जिस भाँति, उसी विधि से घर आये॥
(१०४)

घर में किया प्रवेश, मिले बिहुड़े पुरवासी।
हुआ पन्थश्रम दूर, रही कुछ भी न उदासी॥
साहस-दर्भ दिखाय, मन्दमत का मुख तोड़ा।
पर मैं ने शुभ सत्य, सनातनधर्म न छोड़ा॥
(१=६)

दिन दो तीन बिताय, जिटल जड़ता की घेरी। बोली वचन विनीत, मधुर महतारी मेरी॥ बेटी, परम पवित्र, तुभे अब जान चुकी हूँ। शुभ-लक्षण-सम्पन्न, प्रकृति पहँचान चुकी हूँ॥

(१=०) तुम सी विधवा श्रीर, न होगी भारत भर में। उपजा तनया रूप, रत्न मेरे सदुदर में॥ कर सद्धर्म-प्रकाश, सुयश की ज्योति जगाना। पर तू धार सुहाग, दाग़ कुल को न लगाना।।

सुन मा का बकवाद, बड़ी रिस मेरे मन में।
उगला अपना रोष, कटीले कूट-कथन में।।
जाँच लिये जड़, जाल, साँग सब निकले भूँठे।
अब तू मुक्त को और, न दे उपदेश अनूठे।।
(१८६)

जिस की मार सहार के कही मैं राँड उदर से। जिसको आदर मान, भिला अन्धेरनगर से॥ लोग जिसे पधराय, धूलि करते हैं धन की। क्या फिर पकडूँ पूँछ, उसी प्रतिमा-पूजन की॥

भावर, भील, तड़ाग, नदी, नद, सागर सारें। पादप, धातु, पहाड़, भानु, तड़िता, शशि, तारे॥ पशु, पक्षी, भष, व्याल, मृतक पूजे पुजवाये। पर तेरे सब ढोंग, महाधम निष्फल पाये॥

ई- जिस की मार सहार=जिस प्रतिमा-पूजन की मार खाकर में (गर्भरखडा) मा के पृष्ट से रॉड होकर निकत्ती (प्रतिमारूप गुहिया के पुजनमात्र स रॉड कीगई) उसी काम को श्रव नहीं काना चाहती।

(939)

जो सब का करतार, अजन्मा, अजरामर है। श्राविलाधार, अखगड, विश्वपति,विश्वम्भर है॥ में उस मङ्गलमूल, जनक से मेल करूँगी। अप्रव न विलोने पूज, कपट का खेल करूँगी॥ (१६२) जिस ने रावण मार, सुयश का स्रोत बहाया। राम लोक अभिराम, धर्म-अवतार कहाया॥ उस नरेन्द्र का साँग, भीरु भुक्खड़ भरते हैं। ऐसे अनुचित काम, मुक्ते व्याकुत करते हैं॥
(१६३) जिस ने किया सुधार, सुनाकर अपनी गीता। भूतल-भार उतार, दुष्ट कौरव-दल जीता॥ भारत का सिर-मौर, जिसे मुनि मान रहे हैं। नर्त्तक, तस्कर, जार, उसे जड़ जान रहे हैं॥ जितने पाप ककर्म, आप कपटी करते हैं। उन को अन्ध प्रसिद्ध, देव-दल में भरते हैं॥ जीवन के फल चार, बाँटते हैं ठग सब को। पलट सकेगा कौन, मूह मेरे अनुभव को॥

(१६४) लूट रहे रच दम्भ, पुरोहित,परिडत, पएडे। देख लिये छल-छिद्र, भरे सब के हथखएडे ॥ सिद्ध वधिक दैवज्ञ, बने मतिमन्द भरारे। पामर पञ्च, नीच नटखट हत्यारे। (१६६) रिसकर कर्यठी तोड़, जिसे अब छोड़ चुकी हूँ। जिस के मत का रिक्र, श्राम घट फोड़ चुकी हूँ॥ अविवेकाधार, जार को गुरु न कहूँगी। खल-दल के अन्धेर, अधम से दूर रहूँगी॥

जिस में भूल, प्रमाद, कपट का लेश न होगा। जिस का ब्रह्म विवेक, हीन उपदेश न होगा॥ जो सब के मन, कर्म, वचन को शुद्ध करेगा। भवसागर से पार, मुक्ते वह बुद्ध करेगा॥

में अब अपना ट्याह, करूँ अथवा न करूँगी। पर, तेरे अपवाद, अनर्गल से न डहूँगी॥ धूलि उड़े उस ऊँच, जातिकेचाल-चलन की। जिस ने करदी हाय, अधोगित हिन्दूपन की।। (335)

विधवा-दल से वैर, लेरहे हैं खल कब का। हम दुखियों का शाप, नाश करदेगा सब का ॥ कब तक ऋत्याचार, निरङ्कुश नीच करेंगे। श्रा पहुँचा अब काल, प्रचएड पिशाच मरेंगे॥ (२००) कमला! तुक्ते न प्रेम, जाति-कुत्त-पञ्चों पर है। नेक न भारत-धर्म, महामगडल का डर है।। यों सुनाय सिर पीट, निरख मुक्तको मा रोई। मैं चलदी चुपचाप, चही छत पर जा सोई ॥ पौराणिक भ्रमजाल, पाल पर किया परेखा। तुरत आगई नींद, विलक्षण सपना देखा॥ तर्कहीन हटवाद, महातम का पूपण है। सुन लो स्वप्त-प्रसङ्ग, असम्भव का भूषण है ॥ जायत का प्रतिविम्ब, स्वप्न उमगा यों मन में। मुनिवर विश्वामित्र, मिले फिरते कानन में ॥ बोले विराति विसार, मेनका कर मनभाई। जनले अवकी बार, भरत जननी का भाई॥

(२०३) सुन दाहक दुर्वाद, न अपना धर्म बिगाड़ा । बिगड़ी मैं इस भाँति, मत्त मुनिका मद भाड़ा॥ कौशिकपन को त्याग, उम्र तप-तेज पसारा। ब्रह्मर्षि, बने पर मार न मारा ॥ परमहंस

वाबा ! रित विपरीत, रीति पर ठोकर मारो । वाधक प्रेय विहाय, श्रेय साधक बल धारो॥ सुन मेरी फटकार, गाधिनन्दन सकुचाये। उद्धत पथ से लौट, साधुपद्धति पर ऋाये॥

मूँद प्रचएड प्रमाद, ज्ञान गौरव दरसाया। मनसिज को धिकार, गिरा-रस यों बरसाया।। विटिया! लुटा न ऋाज, योगसाधन-धन मेरा। हुआ बड़ा अपराध, करूँ अब क्या हित तेरा ॥

समभी हित की बात, कहा उपकार कीजिये। सदेह, मुक्ते सुरधाम दीजिये ॥ दीनद्याल "एवमस्तु" शुभ शब्द, सुना मुनि से बिलुड़ी मैं। हुआ मनोरथ सिद्ध, गगन की खोर उड़ी मैं॥

(200)

पहुँची ध्रुव के पास, मनोहर दृश्य निहारे। मपटे जान त्रिशंकु, पटकने को सुर सारे ॥ रोक सके न विलोक, अङ्ग अति सुन्दर मेरे। में ने नयन नचाय, किये चितवन के चेरे ॥ ् (२०६) सुरेश, मुक्ते वनितागोतमकी । मान भारती, चाह, विधातानेकब कमकी॥ जलन्धर-नारि, ऋाँट ऋटकी श्रीधर की। जान मोहिनी रूप, लाज सटकी शङ्करकी॥ **र्गिरख** दिनेश, यथारुचि प्रेम पसारा। प्रथा रीके रितक मयङ्ग, समक गुरुदारा तारा ॥ गर्भ-विहीन, बृहस्पति बुधने जानी। देख देख छवि देख, छके सबके मनमानी॥ आगे कर अमरेश,जीव, ब्रह्मा, हरि, हर को। बोले रसिक समस्त, अरी आ चल भीतर को।। फोड़ रहे इस भाँति, कान सुर नाक निवासी। चुपचाप विचार, रही उर धार उदासी॥ (२११)

डपटे जत अनेक, छोड़ छल की परिपाटी। बिदक गये गोस्वामि, नाथगुरुकुल की काटी।। मुनि का दर्प दबोच, मनोभव-भूत उतारा। अटके निर्जर * आज, बनूँ किस किस की दारा।।

करती थी करतूति, नरों की परख परेखा। सव रितकों का सार, अलखलेखा दल देखा॥ तक तेंतीस करोड़, रहे उपजा भय भारी॥ वचने की विधि एक, धर्मबल धार विचारी॥

(२१३) मन में धीरज बाँध, गाँठ गड़बड़ की खोली। सब को आदर, मान, दान देकर हँस बोली॥ इतनी हल्ल पुकार, अकारणक्यों करते हो। छी!छी!! अमर कहाय, वृथा मुक्त पै मरते हो।।

(२१४) सुनकर बोले जीव ।, हमें निर्जीव न कर तू। क्रम से प्रेम पसार, श्रीमती सबको वर तू॥ मान रहा ''रसराशि'', तुक्ते सुर-मण्डल सारा। जीवन-नभ में जान, सुकृत का चमका तारा॥

(284)

प्रकट उपरी प्रेम, मन्त्र सुरगुरु का माना।
फिर यों अपना इष्ट, कूट प्रण ठान बखाना॥
जो सब देव उदार, चार वर सादर देंगे।
तो मुक्त पे अधिकार, कदाचित् कर भी लेंगे॥
(२१६)

मान गये गुरु बात, न समसे मेरे छल को।
अटल वरों की माँग, सुना दी सुर-मण्डल को॥
सुनकर बोले देव, न कर बेजोड़ बहाने।
दे हमको सुखदान, माँगले वर मनमाने॥
(२१०)

(२१७) माँग, माँग वर माँग, बोल वरनी ! वर देंगे। वस न करेंगे आज, तुक्ते वस में कर लेंगे॥ जब जीवन-दातार, व्यय वृन्दारक हाँगे॥ तब मैं ने वर चार, विवश होकर यों माँगे॥

"अपने अपने धाम, और अधिकार दिखादो"। "जिससे रूप अनेक, धरूँ वह रीति सिखादो"॥ "बिछुड़े पति के साथ, मुक्ते गँठजोड़ मिलादो"। "कर दोनों पर प्यार, सुधा भर पेट पिलादो"॥

[🔅] स्वीकार किया।

(388)

"दिये दिये वर चार, दिये" सब देव पुकारे। अब तो आ चल देख, धाम अधिकार हमारे॥ धर मनमाने वेश, यथाहिच सुन्दर बीले॥ वेकर पति को सङ्ग, समोद सुधारस पीले॥

(२२०) पाकर में वरदान, बँधी दैविक बन्धन में। पहुँची सब के साथ, स्वर्ग के नन्दनवन में॥ हँसता हुआ प्रसन्न, मिला बिठुड़ा वर मेरा। सुर-प्रसाद पीयूप, पानकर किया बसेरा॥

उमगा दम्पति-योग, घने सुरवर्ष बिताये। बालक साठ सहस्र, सगर के से सुत जाये॥ वंश-वृक्ष उपजाय, बढ़ाकर फूल फली मैं। पति को सन्तित सोंप, चजन की चाल चली मैं॥

अमरपुरी की ओर, भारती बनकर आई। रहे देवगुरु साथ, ब्रह्मपुर लों पहुँचाई॥ मधु कैटभ दो रूप, धारकर पहुँची आगे। धर मराल पर जीन, चढ़े चतुरानन भागे॥ (२२३)

निकट रहा वैकुएठ, मानली सम्मित मितकी। बन प्रद्युम्न-कुमार, भड़क देखी मापितःकी॥ पहुँची त्र्यम्बक । धाम, भूतगण गरजे सारे। जनकसुता का वेश, धार पशुनाथ निहारे॥

दौड़ी बन हनुमान, भानु गूलर सा गयका।
राहु बनी विकराल, देखते ही विधु भपका॥
होकर काकभुशुएड, घुसी रायव के मुख में।
लोक अनेक विलोक, कल्प दश काटे मुख में॥
(२२४)

ठौर ठौर अविराम, रही फिरती न स्की मैं। छोड़ इन्द्र, यम-धाम, और सब देख चुकी मैं।। कृष्णा ‡ वनकर ठाठ, देख लूं शक ससुर के। निर्मूंगी नरकादि, अन्त को अन्तकपुर के।।

यों विचार कर देहं, द्रौपदी की अपनाई। इन्द्रसभा सुविशाल, निरख नीकी मनभाई॥ वासव ने भगभोग, रूप रसराशि रची थी। दक्षिण ओर जयन्त, वाम दिश वाम श्चीथी॥

अ विष्णु । † महादेव । ‡ द्वौपरी ।

(२२७)

काकपक्ष धर धींगे, पार्कशासनक्ष का लड़का। अनुजवधूटी † जान, सकाना नेक न फड़का॥ छोड़ राग-रस-रङ्ग, भरे देवेन्द्र-सदन को। चलदी दक्षिण श्रोर, देखने रविनन्दन को॥ (२२८)

रक्र, वसा, मल, पीब, भरी निरखी वैतरणी।
मनुज मरों को धेनु, तारती थीं जिमि तरणी॥
यम का वाहन और, दूत सरितातट पाया।
होकर महिषारूढ़, चली मैं बनकर छाया।

पहुँचा अन्तक-धाम, सर्वल भैंसा द्वुतगामी।
मैंघुस गई समोद, निरख न्यायालय नामी॥
मन्दिर में यमराज, सशक्ति विराज रहे थे।
भीमकाय, विकराल, दूतगण गाज रहे थे॥

(२३०) चित्रगुप्त कर जाँच, पाप सबके कहते थे। अपराधी अभियुक्त, शोक, संकट सहते थे॥ देख मुभे तज काम, भानुसुत दगड विधाता। भपटे किया प्रणाम, जानकर अपनी माता॥

^{*} इन्द्र। † द्रीपदी (छोटे भाई की श्री)। ‡ यमराज। § यम की माता।

(२३१)

श्चासन दे कर जोड़, कहा किस कारण श्चाई। मैं ने सुन इस भाँति, बात मन की बतलाई॥ श्चाज छोड़ सब काज, दूत इनपूत * तुम्हारे। लेकर मुफ्त को साथ, नरक दिखलादें सारे॥

सुनकर मेरी बात, हँसे यमराज प्रतापी।
कहा यथारुचि देख, नारकी अगि एत पापी॥
साथ किये निज दूत, मुक्ते नरकों पर लाये।
रौरव, असिपत्रादि, भयानक दृश्य दिखाये॥

दहक रही थी आग, दुए हिंसक जलते थे।

तप्त तलों पर जार, चोर, वश्रक चलते थे॥

मल, कचलोहू, राद, मूत्रमिश्रित सड़ते थे।

जिनमें ऊत, उतार, पतित, पापी पड़ते थे॥

(२३४)

मत्त मनोमुख मूइ, सनातन-धर्म-विरोधी। कटुभाषी, कुलबोर, कलङ्कित, कपटी, कोधी॥ अभिमानी, अनमेल, वेदनिन्दक, मतवाले। सहते थे सुख थोक, नरक के कष्ट कसाले॥

^{*} यमराज।

(२३४)

जटिल अविद्यादर्श, निरक्षर, मायिक, मुग्डे। अन्ध अवैदिक शिष्य, मोहसागर गुरुगुग्डे॥ साधु-वेश वटमार, प्रसिद्ध विरक्न त्रिदण्डी। भोग, योग, यमदण्ड, विकल थे कुल पाखण्डी॥ (२३६)

कामुक, कूर, कृतव्न, कपटमुनि, मिथ्यावादी। पिशुन, प्रपंची, पोच, प्रतारक, प्रेत, प्रमादी॥ अशुभारम्भ, असभ्य, अशिक्षित, असदाचारी। दुर्गति की भर भेल, रहे थे अधम अनारी॥

निर्दय, करुणा-होनं, बधिक, बाधक, हत्यारे। अनृत-साक्ष्य के स्रोत, सुता, सुत वेचन हारे॥ अति कुसीद * के प्राह, बिसासी, घटबढ़ तोला। सब पे पावक-पिण्ड, बरसते थे जिमि श्रोला॥ (२३=)

जो मदमत्त प्रजेश, कूट शासन करते थे। घोर अनीति पसार, प्रजा का धन हरते थे॥ उनको यम के दूत, कटाकट काट रहे थे। शोणित श्वान, शृगाल, यथारुचि चाट रहे थे॥

[#] स्द ।

(२३६)

ठग, चिकित्सकाभास, निरंकुश चरने वाले। दुखियों को फुसलाय, प्राग्ग,धन हरने वाले॥ ऐसे उजबक भाड़, कुगति की भेल रहे थे। पिटते थे चुपचाप, जान पर खेल रहे थे॥ (२४०) जो खल घूँस पचाय, पले थे मदिरा, पल से।

जो खल घूँस पचाय, पले थे मिंदरा, पल से। वे कर पान अपेय, पेट भरते थे मल से॥ दाम जिन्हें अभियोग, अलीक दिया करते थे। घेर उन्हें यमदूत, मूत मुख में भरते थे॥

जो कुल-कएटक पेट, परामिष से भरते थे। नोच नोच कर गीध, उन्हें घायल करते थे॥ जो जड़ मादक द्रव्य, विना व्याकुल रहते थे। वे जगदुन्नति-शत्रु, तीव ताड़न सहते थे॥ (२४२)

जो जड़धी अपमान, ब्रह्मकुल का करते थे। खल-मण्डल के पोप, विप्रतनया वरते थे॥ शुद्ध सुद्धद को दान, सुनीति न दे सकते थे। छी!छी!!चिरकनचाट, मैल-मल वे भकतें थे॥

[#] मांस |

(२४३)

जो न हंसगुणशील, समालोचक बनते थे। धार कुपक्ष-कुदाल, खानि छल की खनते थे।। वे कलुषित लिक्खाड़, पकड़ कीचड़ में डाले। भिनक रहे थे अङ्ग, वदन थे सबके काले।। (२४४) अगुआ बन जो दुष्ट, देश भर में बकते थे। पिछलगुओं की छाक, छीन छल से छकते थे।।

वे जग-वश्चक धर्म, लिङ्गधर लीडर सारे। करते शोणित-पान, गटकते गन्द निहारे॥

जिन से बालक वेद, दाम देकर पढ़ते थे। जिनके कुल में न्याय, नीति-निन्दक बढ़ते थे॥ जिनके थोक कुदान, सटकते थे लड़ते थे। उन ठिगयों पे बाँस, बेंत, चाबुक पड़ते थे॥

जखई, मियाँ-मदार, भूत, जिन पूजन हारे। पिटते थे अनरीति, निरत नारी-नर सारे॥ गणिका, कुलटायूथ, अधीर पुकार रहे थे। गरम खोह के जार, बिजार पजार रहे थे॥ (२४७)

विधवा-दल के शत्रु, पुरोहित, पश्च, पुजारी ।
गर्भ गिराय गिराय, बने यश के अधिकारी ॥
बिलखें दुखिया राँड, दुबारा ज्याह न रचते ।
ऐसे खल किस भाँति, नरक-बाधा से बचते ॥
(२४८)

करता था न विवाह, हाय! जोविषवा-दलका।
दुर्गति का अतिसार, दृश्य था उस मण्डलका॥
जारज अर्भक मार, माल जो ठग ठगते थे।
उनके मुख में स्यार, श्वान, शूकर हगते थे॥
(२४६)

उत्तरे पटकी तोंद, बटुकजी भूल रहे थे। सामुद्रिक उपदेश, उगलना भूल रहे थे॥ कहते थे यमदूत, मार मत खा अब साले! जाल बना कर, राँड, जनाकर माल कमाले!!

घोर घृणित, अश्लील, कुर्दश्य न तकती थी मैं। फेर फेर मुख आँख, भणाय भिभकती थी मैं॥ नरकों की इस भाँति, देखकर मार पिटाई। लौटी धर निज रूप, दिवौकस-दल में आई॥ (२४१)

स्वर्ग, विलास विलोक, घिनोने नरक निहारे। घूम चुकी सब ठौर, कपट-कौतुक विस्तारे॥ अटकी अन्तिम आँट, विबुध रसिकों ने घेरी। सूभा कुछ न उपाय, हुई कुंठित मित मेरी॥ मेरा चरित विचित्र, ज्ञानबल से सब जाना। बोले अमर उदार, काल मङ्गलकर माना॥ जो वर टेक टिकाय, लिये उनका फल भोगा। श्रा! अब से अधिकार, हमारा तुमा पर होगा ॥ वामनजी महाराज, बड़प्पन के चखतारे। विहँसे लघुता लाद, वचन बढ़िया उच्चारे॥ चंचु-प्रवेश, करें गुरुदेव हमारे। पीछे सुख-रस पेय, पियेंगे हम सुर सारे॥ बलि वञ्चक की बात, न गिरिजासुत को भाई। तोंद फुलाकर कान, डुलाकर नाक नचाई॥ चढ़ चूहे पर खोल, विकटमुख यों चिंघारे। कर सकता है कौन, दूर अधिकार हमारे॥

बरनी वर मा-बाप, बने पूजन कर मेरा। निज गौरव का हाथ, न मैंने किस पर फेरा ॥ प्रथमाराध्य, मुक्ते सब शिष्ट पुजारी। में इसका अब क्यों न, वनूँ पहला अधिकारी ॥
(२४६)

गणनायक का नाद, कमठ को नेक न भाया। घींच काढ़ कर दिव्य, सुयश अपना यों गाया॥ में ने कठिन कुडौल, पीठ पर मन्दर धारा। सिन्धु-मथन की बार, किया उपकार तुम्हारा ॥

बिन मेरे तुम लोग, मधुर पीयूष न पीते। काहिये तो किस भाँति, अमरता पाकर जीते॥ बिन मेरी शुभ-शक्ति, न अपनाते हरिमा को। फिर भी पहली पोत, न लूं मैंइसगरिमा को ॥ (२४=)

कृतज्ञता त्याग, अयश को आदर देगा। मुक्त से पहले कौन, इसे अपनी कर लेगा॥ छोड़ अकृत-प्रवाह, कृत-रस में न सनूँगा। कन्या-धन अपनाय, मीन से मिथुन बनूँगा॥ (२४६)

श्री बराह भगवान, घुरंघुरा कर यों बोले।
प्रथम हमारे साथ, शूकरी बन कर होले॥
चलदे सबको छोड़, न मन मैला कर प्यारी।
देख महासुखमूल, मनोहर माँद हमारी॥
(२६०)

कर सकता है कीन, हमारी सी शुभ करणी। धर काँपों पर, मार, असुर को लाये धरणी॥ यश का सूचक श्वेत *, शब्द पदवी इव धारा। होगा तुम पर क्यों न, आदि अधिकार हमारा॥

शूकर का विटवाद, सुना सब ने रद खींसे। बदल कनौती श्याम, घुड़मुहाँ हेकड़ हींसे॥ में ने पर-हित-हेतु, कर्यठ अपना कटवाया। हयशीव शुभ नाम, अश्वमुख होकर पाया॥

(२६६) पर-हितकारी धीर, धर्म पर मरने वाला। जाति, देश पर प्राण, निछावर करने वाला॥ काहिये अपना ठींक, जोड़समफूँ किसको में। यदि चुप हो तो क्यों न, वरूँ पहले इसको में॥

^{*} रवतेचाराह ।

(२६३) दर्प, दबोच नृसिंह दहाड़े। हयप्रीव-कृत हम ने घास-खदोर, सहस्रों पकड़ पद्घाड़े॥ ऋपना पुर्य-प्रताप, प्रगल्भ बखान रहे हो। क्या हम सबको पाप,-परायण मान रहे हो॥ कठिन स्तम्भ विदार, नीति पर न्याय नचाया। बधिक दैत्य को मार, दयाकर भक्त बचाया॥ इतना बढ़िया काम, न कोई कर सकता है।

हम से पहले अन्य, इसे क्यों वर सकता है।।

(२६४) नरहरि का दुर्नाद, सुना फण्पति फुंकारे। भूल गये सब देव, हाय ! उपकार हमारे ॥ जो हम अपने एक, फणा पै भूमि न धरते। तो कब याजक लोग, तुम्हारा पालन करते॥ (२६६)

चढ़ छाती पर विष्णु, प्रलय करके सोते हैं। नाभिकमल पे ब्रह्म, कल्पतरु फिर बोते हैं॥ यों हम जगदाधार, मूल-कारण उर धारें। फिर भी पहली बार, न इस पे श्रेम पसारें ॥ (२६७)

इस प्रकार से गाल, अमर-मुखियों के बाजे। वज्र धार कर कोप, लमक लेखर्षभ * गाजे॥ काढ़े नयन सहस्र, भाल-दृग फूट रहा था। जिससे शोगित रूप, रोष-रस छूट रहा था॥

(२६=)
कर प्रजेश की हानि, प्रजा ने कबसुख भोगा।
क्या सुरपति का मान, सुरों से प्रथम न होगा॥
गीदड़-धमकी, धोंस, ऐंठ, अड़ से न डहूँगा।
पहले इसका हाथ, पकड़ मैं मेल कहूँगा॥
(२६६)

्रथम्बक,विष्णु,विरंचि, आदि सबसे कहता हूँ। उच्च इन्द्र-पद पाय, न में दबके रहता हूँ॥ इसके ऊपर आज, अटक मेरी अटकेगी। हट जावो इठ छोड़, नहीं तो अब खटकेगी॥

कर पूरा प्रतिवाद, दिव्य रसिया फटकारे। सुन बातें विपरीत, चिढ़े, चमके सुर सारे॥ पौरुष की जय बोल, विजय के मार गपोड़े। दूट पड़े कर कोप, शस्त्र मघवा * पर छोड़े॥

[#] इन्द्र ।

(२७१)

मार मार कर व्यम्न, नाकनायक * कर डाले।
चक्र, त्रिश्ल, क्रपाण, गदा, पट्टिश, इषु, भाले॥
भट वृन्दारकवृन्द, विकट बादल से फाड़े।
वज्र-विलास बगार, इन्द्र ने पटक पछाड़े॥
(२७२)
यों प्रचयड रण रोप, लड़े सब देव लड़ाके।

यों प्रचएड रए रोप, लड़े सब देव लड़ाके।
निरखे शस्त्र-प्रहार, सुने घन-घोर धड़ाके॥
वीर लगे बल-दर्प, दिखाने अपना अपना।
खुल गई मेरी आँख, होगया सपना सपना॥
(२७३)

रात बिताकर पियड, अशुभ सपने से छूटा। चढ़ते ही दिन और, कष्ट सिर पर यों टूटा॥ करने लगी विलाप, विकल मेरी महतारी। घोर अमङ्गल नाद, सुना उपजा भय भारी॥

मजन करना छोड़, उतर झाँगन में झाई। मा की कुगति विलोक, शोक-वश में घबराई॥ सुन्दर भूषण, वस्त्र, समस्त उतार दिये थे। चुड़ियाँ फोड़, मलीन, फटे पट धार लिये थे॥

क्र इन्द्र।

(30%)

कहता था कर जोड़, मदन, *मा!क्या करती है। हरिमाया पर मूँड़, फोड़ कर क्यों मरती है॥ श्रटका ग्रेगपिशाच, मरा सब कुनवा मेरा। फिर भी धीरज धार, बना में श्रनुचर तेरा॥

बात मदन की काट, विकलता में रिस घोली। जननी मुक्त को देख, मिसमिसाकर यों बोली। विक्रुड़ा वर, वैधव्य, गर्भ में देकर तुक्तको। जियत न छोड़ा बाप, राँड अब खाले मुक्तको॥

(२७७) जननी ने इस भाँति, पिता का मरण बखाना। पाय मदन से पत्र, बाँच कर निश्चय जाना॥ उमड़ा दारुण शोक, घोर संकट का घेरा। उपजा तन में ताप, हुआ व्याकुल मन मेरा॥

पीट पीट शिर अशु,-प्रवाह बहाकर रोई। समभी अपना हाय!हितू अब रहा न कोई॥ हाय!हाय!!पितु हाय!!!हाय बहुबार पुकारी। मेरी कुगति निहार, डरी दुखिया महतारी॥

क्र कमला की मा का वैतानिक मित्र।

(२७१)

बोली बस बस मान, धीर धर कमला बाई।

मरती है शिर फोड़, फोड़ करक्यों बिनआई॥
बिगड़ा जीवन, काल, कटा संकटमय मेरा।

अब न मिलेगा वाप, किसी विधि बिटिया! तेरा॥
(२००)
शोक बिसार बितार, विकल माता बकती थी।
हृदय-वेदना दूर, भलाकब हो सकती थी॥
फिर भी रोदन रोक, कथन माना जननी का।

पर दाहक संताप, न निकला जलते जी का॥

धर्म-परायण पूज्य, पिता के गुणगण गाये। शोकासन पर बैठ, दिवस दो तीन बिताये॥ बुलवाये कुलदेव, पुरोहित, पश्च, पुजारी। मृतक-श्राद्ध की बात, लगी करने महतारी॥

सब की सम्मति मान, वनाकर बानिक सारा।
पद्धति के अनुसार, 'सनातनधर्म' पसारा॥
दान दिया भरपूर, पूजकर कुल-कट्या को।
देकर बढ़िया भोज, किया परितृत पिता को॥

(२८३)

लपक जे गये माल, पुरोहित, पिएडत, पाधा। किया नगर में नाम, काम धन से सब साधा। जननी को इस भाँति, भिली भरपेट बड़ाई। कुछ दिन बीते टाँग, सुकृत की झोर झड़ाई॥

बोल मुक्ते कर प्यार, कहा सुन कमला बेटी।
सुन ले बढ़िया बात, धर्मरस-रीति लपेटी॥
मुक्त को राँड बनाय, नाथ सुरधाम सिधारे।
कटते हैं सुखहीन, कुदिन जीवन के सारे॥
(२०४)

श्रेयस्कर सुविचार, एक उमगा है मन में।
अब तो रहना ठीक, नहीं घर के बन्धन में॥
लेकर तुभको साथ, तीरथों पर बिचरूँगी।
दर्शन, मज्जन, पान, महासुख मान करूँगी॥
(२८६)

यद्यपि मुक्त को इष्ट, ने था कुविचार निकम्मा। तो भी रुचि विपरीत, पड़ा कहना चल अम्मा! सुनकर मेरी बात, बढ़ा साहस जननी का। निश्चित किया तुरन्त, दिवस चलने का नीका॥ (२८७)

धर्म सुकृत की श्रोर, भिक्त-भाजन मन जोड़ा। घर का किया प्रबन्ध, सुरक्षक चाकर छोड़ा॥ मा अपने अनुकूल, यथोचित कर तैयारी। लेकर मुक्तको श्रोर, मदन को साथ सिधारी॥ (२८८) पहले वह गोस्वामि, सदन गोकुल का देखा। जिसका ब्लाकट श्रादि, लिख चुके हैं 'शुभ' लेखा॥

व्रजमण्डल के ऋन्य, धाम सुप्रसिद्ध मकारे। सब में ठाकुर ठोस, चेतना रहित निहारे॥

अवधपुरी में जाय, पाय रघुवर की भाँकी। फिर देखी हनुमान, सुभट की प्रतिमाबाँकी॥ सरजू और प्रयाग, न्हाय भट पहुँची काशी। निरखे गोल मटोल, विश्वनायक अविनाशी॥

उमड़ा परमानन्द, प्रेम उमगा पितरों का। पहुँच गया में, दूर, किया उपताप मरों का॥ गूँद गूँद कर भात, पिएड लुड़काये फल से। तर्पण किया समोद, शुद्ध फलगू के जल से॥ (२६१)

छिव देखी जगदीश,-भवन की परम सुहाई।
धार वेश विपरीत, सभ्यता छुपकर छाई॥
छुत्रा-छूत कर दूर, भेद-भ्रम से मुख मोड़ा।
सब की जूठन खाय, धर्मका स्वरस निचोड़ा॥
(२६२)

सेतुबन्ध अवलोक, ध्यान धर सीतावर का। देखा भवन विशाल, उमापति रामेश्वर का॥ शिवका अङ्ग प्रसिद्ध, हटाकर पुष्प, उघारा। सुरसरिता का नीर, बोट भर छोड़ पखारा॥

पहुँच द्वारिका धाम, गोमती क्र जलनिधिन्हाई।
पुष्कर आदि विलोक, देव-सिरता-तट आई ॥
देखा वह हरिद्वार, कुम्भ का अनिल भेला।
धींग सनातनधर्म, खेल जिसमें खुल खेला॥
(२६४)

निरखे साधु, गृहस्य, जुड़ अनमेल अखाड़े। पढ़ते थे मतवाद,-भेद के विकट पहाड़े॥ सब ने धाम पवित्र, कर दिया मल से मैला। बढ़ विश्वचिका रोग, रुद्रबल पाकर फैला॥

^{*} हारिका का तालाव।

(२६४)

सटके जलना, लोग, रहे श्रक्खड़ भुतनंगे। पीट पीट कर पेट, मरे भुक्खड़ भिखमंगे॥ वकते थे जड़, ऊत, निरक्षर, घोर घमंडी। पर्वत से कर कापे, उतर कर चेती चंडी॥

मदन हुआ बीमार, मरा परलोक सिधारा। जननी ने तन त्याग, दिया पर धीर न धारा॥ इस प्रकार से घोर, कुगतिकी मंमट मेली। केवल में असहाय, हाय! रहगई अकेली॥ (२६७)

सिद्ध मनोरथ हाय, न महतारी कर पाई। पहुँची पति के पास, विपति में आयु बिताई॥ हुआ मुक्ते विधि वाम, किया सब ओर अँधेरा। कहती थी किस भाँति, कटे अब जीवन मेरा॥ (२६५)

व्याकुल मन को थाम, भयानक शोक विसारा। धर्म और जगदीश,-भजनका लिया सहारा॥ अब तो मैं उपदेश, अमोल दिया करती हूँ। विधवा-दल का सर्व, सुधार किया करती हूँ॥ (335)

संकट घोर समस्त, बार्ल-विधवा सहती हैं। करती नहीं विवाह, सदा व्याकुल रहती हैं॥ वंचक, पामर पंच, जाति, कुल से डरती हैं। धार धार कर पाप, भार सिर पे मरती हैं॥ (३००) ब्रह्मचर्य व्रत धार, न राँडें रह सकती हैं।

बहाचय वत थार, न राड रह सकता है। क्या मुक्त से बद होड़, आपदा सह सकती हैं॥ यदि नकार के साथ, लाज तज उत्तर देंगी। तो फिर जन्म बिगाड़, भला किसका कर लेंगी॥

(३०१) विधवा अक्षतयोनि, करें यदि व्याह दुवारा। तो उन पे कुछ दोष, न धरती है मनुधारा॥ वैदिक देव दयालु, नहीं जिसके प्रतियोगी। उस पद्धति की चाल, किसीकी कुगतिन होगी॥ (उपसंहार)

(उपसंहार)
पाठक !प्यार पवित्र, गर्भरएडा पर कर लो।
कमला की ध्रवधर्म,-धीरता मन में धर लो॥
करदो मुक्ते प्रसन्न, लेख से ख्रीर वचन से।
कवि का ख्रादर, मान, कौन करता है धन से॥